

در نماز حوائج

اِذَا دُعِيتَ بِهَا عَلَى مَخَالِقِ ابْوَابِ السَّمَاءِ لِفَتْحِهَا انْفُتِحَتْ وَاِذَا دُعِيتَ بِهَا عَلَى مَخَالِقِ الْاَرْضِ بَيْنَ الْفَرَجِ الْفَرَجِثِ وَاسْتَلَّكَ بِاسْمِكَ يَا سَمَاءُ اَللهُ اِذَا دُعِيتَ بِهَا عَلَى ابْوَابِ الْعَصْرِ لِلْبَسْرِ تَبَشَّرَتْ وَاسْتَلَّكَ بِاسْمِكَ اَللهُ اِذَا دُعِيتَ بِهَا عَلَى الْقُبُورِ لِلْاَشْوَرِ اِنْتَشَرَتْ حَتَّى عَلَا مُحَمَّدٌ زَالِ مُحَمَّدٍ وَاقْلَبْنِي مَقْضَا حَاجَتِي حَضَرَ عَلِيٌّ بْنُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ
 فرموده اند این دعا را بخوانی همیشه مگر اینکه خداوند عالم حاجت او را بر آورده میکند و از جمله آنها نمازیست از حضرت ابی عبد الله منقول فرموده است هرگاه رود مدبری تو حاجت مهمی بسو خداوند عزوجل پرسیده روز متواله روزه بکری یعنی روز چهارشنبه و روز پنجشنبه و روز جمعه این سه روز را روزه بگیر زمانیکه روز جمعه شد پیش غسل کن و لباس تازه بپوش بعد از آن بود در خانه خود با وظایف که بلند ترا وظایفها نویاشد و در آنجا دو رکعت نماز بخوان و دوست خود را بسو اسمان بلند کن و بعد از آن بگو اَللّهُمَّ اِنِّیْ حَلَلْتُ بِاسْمِكَ لِفَتْحِهَا وَخَلَّیْتُ وَصَمَدِ اِنِّیْکَ وَ اَنَّهُ لَا قَادِرَ عَلٰی حَاجَتِیْ غَیْرِکَ فَقَدْ عَلِمْتُ بِاَرَبِّ اَنَّهُ کَلَّمَ اَنْطَا مَرْثِیْ نَعْمَ عَلٰی اِسْتَدَّتْ قَافِیَ اِلَیْکَ وَقَدْ طَرَفْتِیْ هَمَّ کَذَا وَ کَذَا حَاجَتِیْ اِذْ کَرِمَیْکَیْ وَ اَنْتَ یَکْشِفُهُ عَالِمٌ غَیْرُ مُعَلِّمٍ وَاَسِیْعٌ غَیْرُ مُتْکَلِّفٍ فَاسْتَغْنِ بِاسْمِکَ الْمَلِکُ الْکَوْنِ اَللهُ وَضَعَهُ عَلٰی اَیْمَالِیْ فَتَسَفَّتْ وَ عَلٰی السَّمَاءِ فَانْشَقَّتْ وَ عَلٰی الْجُودِ فَانْتَشَرَتْ وَ عَلٰی الْاَرْضِ فَطُلِعَتْ وَ اسْتَغْنِ بِاسْمِکَ اَللهُ جَعَلْتَهُ حِندَ مُحَمَّدٍ

و غیره

حز	دو	دو	دو
حز	دو	دو	دو
حز	دو	دو	دو
حز	دو	دو	دو

هر کس این مربع را بخورد دارد همه کس مطیع و دوستدار او و شهرت او در دلها ملاق و دارد سیادت
 اگر خراهند میان دو کس صحت پیدا شود آیه الکرسی را هفت مرتبه بر شک گیرند بخواند و بر طعام بریزد و بخورد بخت پیدا آورد خدا رحمت کند عطاری را بحب دامانی و اربوبش

٢٠٢

دوز

[illegible]

صَلَّاتُ

در بیان طریقه خواندن

روز دوشنبه هفتم مرتبه بخواند در روز سه شنبه نهم مرتبه بخواند در روز چهارشنبه
 یازده مرتبه بخواند در روز پنجشنبه سیزده مرتبه بخواند در روز جمعه پانزده مرتبه
 بخواند حاجت را هر روز در وقت قرائت قرآن و نظر داشته بعد از فراغ از خداوند
 قائل حاجت مسئلت نماید برآورده میشود اگر در هفته اول بد حاجت نرسد
 هفته دوم باز بنماطوب بخواند اگر هفته دوم هم بد حاجت نرسد هفته سیم
 اتمام میکند برآورده میشود بهتر اینست که شرائط مطلقه و عارضه و مانع
 و حالات بل من جمیع اینها بعد از اتمام ملحوظ باشد مثلاً در هر وقت شروع دعا
 دور کت نماز بقصد قضاء حاجت بخواند بعد از آن گناهان خود را بیاورد و از آنها
 توبه استغنا کند قبل از دعا و بعد از دعا صلوات بفرستد خداوند عالم را
 بنور و آفتاب خود یاد کند و بقبله بنشیند حمد توحید آیه الکرسی و سوره
 قل پیش از دعا بخواند زیرا که حضرت عباس علیه السلام فرمود است یا اسم اعظم
 تعلیمتکم عرض کرد بلی تعلیم کن فرمود سوره حمد و سوره توحید آیه الکرسی و سوره قدر
 بخوان و بقبله بنشین هر چه دست میداری از خدا بخواه و طریقه ختم اللهم یا منتهی
 مطلبی الخ بگو اینست که در روز یکشنبه بین الطلوعین در سوره خلوت بگو تمام
 رکعت نماز بخواند بعد از آن یک مرتبه این دعا را بضرع و خشوع بخواند در روز
 دوشنبه سه مرتبه در روز سه شنبه پنج مرتبه در چهارشنبه هفتم مرتبه و پنجشنبه نهم مرتبه و جمعه
 یازده مرتبه و شنبه سیزده مرتبه و یکشنبه بین الطلوعین یک مرتبه و شنبه سیزده مرتبه
 و در یکشنبه آخر که روز پانزدهم است پانزده مرتبه بخواند بعد از فراغ این دعا را
 یازده مرتبه بخواند عا اینست بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْكَرَامَةِ وَالْجُودِ وَالْتِمَلِ

وَالْبَهَاءِ

www.FMEHR.com

از برای
 نیکی شدن علی
 مکتوب را با بعد
 اسم
 خود جمع کند
 اسم خود را که
 واسم
 است را قبل
 بیت است
 بد نماید و بگوید
 در سجده بگوید و بعد
 در سجده بگوید بخواند
 اسم مکتوب بخواند

در تفسیر مدارک
 در شش رخصت عن
 و جل میزاید هر
 این پنج رتبه البها
 حاجتی که داشته باشد
 بخواند او را بر دستم
 و اگر و التور

دستبازیات عاشورا

وَالْبَهَاءُ وَالنُّورُ وَالشَّادِي بِمِ اللَّهِ الْكَدَّ كَتَمَتْ مِنْ خَفَائِدِهِ حُمُ الشُّعْرِ وَالْعُقْلَانِ
وَحَصَّةُ لُحْيَتِهِ وَغَرَّتْهُ رَوَابِيُ الْجِبَالِ الرَّاسِبَاتُ وَأَجَاءَ بِقَدِيدِهِ حُرُوفُ
الْظُّلَمِ ثُمَّ تَارَعَ عَجْرُ الْعَجَائِبِ سَلَفًا مُسَلِّفًا حُلَّ آيَةِ أَبْنَاءِ السَّهْوِ وَأَوْدَاءِ
الْكَدِّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَمَّا الْقِيُومُ الْفَرْدُ الْوَحْدُ الْقَعْدُ بُدَا نَامُ دَعَايَا زَمَرَةٍ
دَوَّارَةٍ مَرَّ بِكَوَيْدِ قَضَائِلِهِ وَدَوَّ بِضَرْجَاتِ نَظَرِ سَيْدِ اسْتِعْلَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
أَيْدِ عَارَايِدِ نَحْوِ اسْرَارِ اللَّهِ الْخَرُونَةِ شَمَرُهُ أُنْدُ جَاعِي الْأَخْبَارِ أَرَا بِنُجُومِ
وَسَانِيكُمَا نَدَى بَابِ دِي خَوَانِدَن بَاكِي تَكَلَّمَ نَكَلًا لِقَاتِ بَهَائِ طَرِافِ
نَمَائِدِ زِيَادَةِ خَيْرِ نَجْمَةٍ دُعَاءِ عَدُوِّ زُورِ الْأَتَامِ نَمَائِدِ دُرُودِهَا بِكَشَنِيَّةِ بَدِ
دُوبَيْنِ الطَّلُوعِ بِنِ خَوَانِدِ شُورِ دَرِيَا فِي أَتَامِ خَيْرِ اسْتِ مَبَا اِبْنِكَ بَيْنِ الطَّلُوعِ
بِخَوَانِدِ بَادِرِ عَمَّا أَزْهَرِ سَاعَاتِ رُزْكَائِنَا مَا كَانَ لِيَكُنْ أَكْرَدُ بَيْنِ الطَّلُوعِ بِنِ بَخَوَانِدِ
بَابِ بَكِ وَفَتْ خَاصِرِ مَعِينِ كَيْدِ رُزْدِهَا وَفَتْ بَخَوَانِدِ بِاخْلَافِ أَوْفَاتِ
نَخَوَانِدِ كَلِيَّةِ أَدْعِيَةِ وَرَادِ حَسْبِ نَجْمَةٍ مُشَانِجِ أَذْكَارِ وَرَادِ بِنِ شَرْطِ الْأَتَامِ
وَاللَّهُ الْعَالِمُ وَكَلَامِ دَرِخَوَانِدِ بَعْضِ كَلِمَاتِ مَحْمُولِ الْمَعْنَى كَيْدِ حَسْبِ لِقَاتِهَا
أَبْدُ الْمَعْنَى نَدَى دَرِخَوَانِدِ خَامِ كَذِبِ فَرَا جَعِ وَازْجَلِ دَعَا هَائِكِ
اسْتِجَابَتِ دَعَا وَمُظَنُّونَ عَائِيَّتِ مَعْرِفَةِ دَعَا عِلْمِهِ كَيْدِ صَفْوَانِ جَمَالِ الْأَتَامِ
أَوْ خَصَرِ صَفْوَانِ رَوِي كَرِهَ اسْتِ لِيَكُنْ شَرْطِ بَرَا بِنِكَ أَوَّلِ الْبَارِ أَزْ دِيَارَاتِ
خَضِرِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بِمَجَامِيَّتِهَا أَوْ كَرِهَ يَارَتْ شَمَمِ بَاشِدِ خَيْرِ اسْتِ بَعْدَ زَانِ
صَدْرِ تَبِيَّةِ تَكْبِيرِ كَوَيْدِ نَجْمَةٍ أَوْ بَطْلُونِ يَارَتْ بَعْدَ زَانِ يَارَتْ عَاشُورَ
وَأَنْجُوَانِدِ دَرِيكِ مَجْلِسِ حَدِيثِ سَلَامِ سِرِّ الْبَابِ كَوَيْدِ بَحْمَلِ نَجْمَةٍ أَوْ دَرِخَوَانِدِ

دوستدار
و یار شمر
مکنده
ایست
حکمی
بدره
الرحمن
بسم الله
رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا
لَا جِلًّا سُبْحَانَكَ فَقِنَا
عَذَابَ النَّارِ رَبَّنَا
مَنْ يَدْعُكَ اللَّهُ
إِنَّكَ أَهْلُهُ وَمَا
فَعَلَ أَهْلُهُ مِنْ أَنْصَارِ
لِلطَّالِبِينَ سُبْحَانَكَ
رَبَّنَا إِنَّا أَمَّا لِيَكُنْ
دُعَا رَحْمَتِكَ لَنَا
أَمِنَّا أَمَّا لِيَكُنْ
رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا
لَا جِلًّا سُبْحَانَكَ

توسل بخواند بعد از آن در رکعت پنجم بجا آورد و بعد از فراغ از نماز دعا علقه را بخواند
 و این دعا را اگر در غریب مقدس حشر امیر المؤمنین یا سید الشهدا علیه السلام و در
 بخواند مجاباتی در بر آید بطوری که سقوی حاصل شود مجاباتی بهتر و اگر بر او
 شد حاجت از حوائج شرعیة چهل روز متواله مجاباتی حسب نجره صلح در آید و اگر
 این دعا مقصود حاصل میشود در خصوص دفع اعتدال و توسل بخصر امیر المؤمنین علیه السلام
 که از محمد بن بابویه فی از شیخ طوسی قدس انفسه نقل است و اینست دعا توسل
 اللهم انی استسئلك اتوجه الیک بنبيک نبی الرحمة محمد صلی الله علیه و آله
 یا ابا القاسم یا رسول الله یا سیدنا و مولانا انا تو جئنا و استشفعنا و تو
 یل علی الله و قد مناک بینک حاجتنا یا وجهنا عند الله اشفع لنا عند الله
 یا ابا الحسن یا امیر المؤمنین یا علی بن ابیطالب یا حجة الله علی خلقه یا سیدنا
 و مولانا انا تو جئنا و استشفعنا و تو سئلنا ید الی الله و قد مناک بینک
 حاجتنا یا وجهنا عند الله اشفع لنا عند الله یا فاطمة الزهراء یا بنت محمد
 صلی الله علیه و آله یا قرة عین الرسول یا سیدتنا و مولانا انا تو جئنا و استشفعنا
 و تو سئلنا ید الی الله و قد مناک بینک حاجتنا یا وجهنا عند الله اشفع لنا
 عند الله یا ابا محمد یا حسن بن علی ایها المجتبی یا بن رسول الله یا حجة الله
 علی خلقه یا سیدنا و مولانا انا تو جئنا و استشفعنا و تو سئلنا ید الی الله
 و قد مناک بینک حاجتنا یا وجهنا عند الله اشفع لنا عند الله یا
 ابا عبد الله یا حسین بن علی ایها الشهید یا بن رسول الله یا حجة الله علی
 خلقه یا سیدنا و مولانا انا تو جئنا و استشفعنا و تو سئلنا ید الی الله

و قد مناک

توسل بخواند بعد از آن در رکعت پنجم بجا آورد و بعد از فراغ از نماز دعا علقه را بخواند
 و این دعا را اگر در غریب مقدس حشر امیر المؤمنین یا سید الشهدا علیه السلام و در
 بخواند مجاباتی در بر آید بطوری که سقوی حاصل شود مجاباتی بهتر و اگر بر او
 شد حاجت از حوائج شرعیة چهل روز متواله مجاباتی حسب نجره صلح در آید و اگر
 این دعا مقصود حاصل میشود در خصوص دفع اعتدال و توسل بخصر امیر المؤمنین علیه السلام
 که از محمد بن بابویه فی از شیخ طوسی قدس انفسه نقل است و اینست دعا توسل
 اللهم انی استسئلك اتوجه الیک بنبيک نبی الرحمة محمد صلی الله علیه و آله
 یا ابا القاسم یا رسول الله یا سیدنا و مولانا انا تو جئنا و استشفعنا و تو
 یل علی الله و قد مناک بینک حاجتنا یا وجهنا عند الله اشفع لنا عند الله
 یا ابا الحسن یا امیر المؤمنین یا علی بن ابیطالب یا حجة الله علی خلقه یا سیدنا
 و مولانا انا تو جئنا و استشفعنا و تو سئلنا ید الی الله و قد مناک بینک
 حاجتنا یا وجهنا عند الله اشفع لنا عند الله یا فاطمة الزهراء یا بنت محمد
 صلی الله علیه و آله یا قرة عین الرسول یا سیدتنا و مولانا انا تو جئنا و استشفعنا
 و تو سئلنا ید الی الله و قد مناک بینک حاجتنا یا وجهنا عند الله اشفع لنا
 عند الله یا ابا محمد یا حسن بن علی ایها المجتبی یا بن رسول الله یا حجة الله
 علی خلقه یا سیدنا و مولانا انا تو جئنا و استشفعنا و تو سئلنا ید الی الله
 و قد مناک بینک حاجتنا یا وجهنا عند الله اشفع لنا عند الله یا
 ابا عبد الله یا حسین بن علی ایها الشهید یا بن رسول الله یا حجة الله علی
 خلقه یا سیدنا و مولانا انا تو جئنا و استشفعنا و تو سئلنا ید الی الله

ص ۲۱۶ دُعَا نَوَیْسَد

وَقَدْ مَنَّكَ بَيْنَ يَدَيْ حَاجَاتِنَا يَا وَجْهًا عِنْدَ اللَّهِ اِشْفَعْ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ يَا اَبَا اَكْبَرٍ
 يَا عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ يَا زَيْنَ الْعَابِدِينَ يَا اَيُّهَا السَّجَّادُ يَا بْنَ رَسُولِ اللَّهِ يَا حُجَّةَ اللَّهِ
 عَلَى خَلْقِهِ يَا سَيِّدَنَا وَمَوْلَانَا اِنَّا تَوَجَّهْنَا وَاسْتَشْفَعْنَا وَتَوَسَّلْنَا بِكَ إِلَى اللَّهِ
 وَقَدْ مَنَّكَ بَيْنَ يَدَيْ حَاجَاتِنَا يَا وَجْهًا عِنْدَ اللَّهِ اِشْفَعْ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ يَا اَبَا اَكْبَرٍ
 يَا مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ يَا اَيُّهَا الْبَاقِرُ يَا بْنَ رَسُولِ اللَّهِ يَا حُجَّةَ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ يَا سَيِّدَنَا
 وَمَوْلَانَا اِنَّا تَوَجَّهْنَا وَاسْتَشْفَعْنَا وَتَوَسَّلْنَا بِكَ إِلَى اللَّهِ وَقَدْ مَنَّكَ بَيْنَ يَدَيْ
 يَدَيْ حَاجَاتِنَا يَا وَجْهًا عِنْدَ اللَّهِ اِشْفَعْ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ يَا اَبَا عَبْدِ اللَّهِ يَا
 جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ يَا اَيُّهَا الصَّيِّقُ يَا بْنَ رَسُولِ اللَّهِ يَا حُجَّةَ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ يَا سَيِّدَنَا
 وَمَوْلَانَا اِنَّا تَوَجَّهْنَا وَتَوَسَّلْنَا بِكَ إِلَى اللَّهِ وَقَدْ مَنَّكَ بَيْنَ يَدَيْ حَاجَاتِنَا يَا
 عِزَّ اللَّهِ اِشْفَعْ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ يَا اَبَا الْحَسَنِ يَا مُوسَى بْنَ جَعْفَرٍ يَا اَيُّهَا الْكَافِرُ يَا
 رَ اللَّهِ يَا حُجَّةَ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ يَا سَيِّدَنَا وَمَوْلَانَا اِنَّا تَوَجَّهْنَا وَاسْتَشْفَعْنَا
 وَتَوَسَّلْنَا بِكَ إِلَى اللَّهِ وَقَدْ مَنَّكَ بَيْنَ يَدَيْ حَاجَاتِنَا يَا وَجْهًا عِنْدَ اللَّهِ اِشْفَعْ
 لَنَا عِنْدَ اللَّهِ يَا اَبَا الْحَسَنِ يَا عَلِيَّ بْنَ مُوسَى يَا اَيُّهَا الرِّضَا يَا بْنَ رَسُولِ اللَّهِ
 يَا حُجَّةَ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ يَا سَيِّدَنَا وَمَوْلَانَا اِنَّا تَوَجَّهْنَا وَاسْتَشْفَعْنَا بِكَ إِلَى اللَّهِ
 وَقَدْ مَنَّكَ بَيْنَ يَدَيْ حَاجَاتِنَا يَا وَجْهًا عِنْدَ اللَّهِ اِشْفَعْ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ يَا
 اَبَا جَعْفَرَ يَا مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ يَا اَيُّهَا النَّبِيُّ الْجَوَادُ يَا بْنَ رَسُولِ اللَّهِ يَا حُجَّةَ اللَّهِ عَلَى
 خَلْقِهِ يَا سَيِّدَنَا وَمَوْلَانَا اِنَّا تَوَجَّهْنَا وَاسْتَشْفَعْنَا وَتَوَسَّلْنَا بِكَ إِلَى اللَّهِ
 وَقَدْ مَنَّكَ بَيْنَ يَدَيْ حَاجَاتِنَا يَا وَجْهًا عِنْدَ اللَّهِ اِشْفَعْ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ يَا
 اَبَا الْحَسَنِ يَا عَلِيَّ بْنَ مُحَمَّدٍ يَا اَيُّهَا النَّبِيُّ يَا بْنَ رَسُولِ اللَّهِ يَا حُجَّةَ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ

يَا سَيِّدَنَا

مال و مستحق بزرگوار
 او مستحق بزرگوار
 و آله و صلوات
 بر سر اهل بیت
 چهار بار بخواند نفس پاک است
 میبایست بسیار خوب است

یکایک یکایک شهر
 یکصد حرف تلخیص
 پس آنکه از کلمه
 تا آخر شهر صد

اب ج د ه و ز
 ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
 ح ط ی ک ل م ن
 ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
 س ع ف ص ق ر ش
 ۳ ۲ ۱ ۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
 ت ث خ ذ ض ط غ
 ۱ ۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

تمام شد

دعا توسل

دور کعت نماز مجرب
منقولست که چون
دشوار شود ترا امری
بسی دور کعت نماز
بگذار در وقت نوال
و در کعت اول بعد از
حمد بخواند سوره زحید
و اول سوره ارا فضا
یا ایها که و یضربک الله
لصر اخریذا و در کعت
دوم بعد از حمد بخواند
سوره الم لشرح لك

عجل الله فرجه و یجرب

یا سیدنا و مولانا انا تو جئنا و استشفعنا و توسلنا ینک الی الله و قد علمنا
بیک حاجتنا یا و جماعنا عند الله استشفع لنا عند الله یا ابا محمد یا حسن
بن علی ایها الرکی یا بن رسول الله یا حجة الله علی خلقه یا سیدنا و
مولانا انا تو جئنا و استشفعنا و توسلنا ینک الی الله و قد علمنا بیک
حاجتنا یا و جماعنا عند الله استشفع لنا عند الله یا وصی الحسن و الخلف
الحجة ایها العالم المنظر یا بن رسول الله یا حجة الله علی خلقه یا سیدنا
و مولانا انا تو جئنا و استشفعنا و توسلنا ینک الی الله و قد علمنا بیک
بیک حاجتنا یا و جماعنا عند الله استشفع لنا عند الله پس حاجات خود را بطلب
ان شاء الله برآورده است و در روایت دیگر بعد از آن بگوید یا سادایه و مولای
ای تو هستی بیک ایمی و عدنی لیوم فقیری حاجتی الی الله و استشفع بیک
الی الله فاشفعوا الی عند الله و استنقذونی من ذنوبی عند الله فانکم
وسیلتی الی الله و یجکم و یفریکم از جوار نجاته من الله فکونوا عند الله
بدانکه حضرت ائمه اطهار صلوات الله علیهم اجمعین هر یک ایشان امام
و ابلای نباع و مفترض الطاعة است و حق میت ایشان یکسانست لیکن بر هر عصر
امامی هست که ابنا انصر و زمان را عابا حاکم انصر و زمان هستند بر
بر ۴ ابنا این زمان لازم است که در حوائج و مهمات و حوادث و ملایب الطاعة
و امام عصر خوشتر رجوع کنند از آن بگویند و استشفعنا نمایند
و از بزرگواران از چگونگی حالات خود شایسته بخواهند گفتند بلکه جموع
اخبا صحیحی بر اینچه در شب و روز واقع میشود امام عصر عجل الله فرجه

و تمام

قصیده

<p>وَالدَّمَعُ مُسِيمٌ فِي السَّيْرِ وَالْمَلَأَ كَثِيرٌ سَبْرٌ عَلَى سَبْرِ بِالْهَدَمِ وَكُوَارُوحُ إِلَى السَّهْلِ وَالْحَيَّاتِ الظُّلُمُ وَالشَّرُّ وَالْمُتَّاعُ مِنَ السَّيْرِ إِلَّا بِسَيْفِ سَيْفِ اللَّهِ وَالْمَلَأَ فَمِنْ مَقَرِّكَ يَا لَأَجْنَاكَ كَالْجَلِ لَا يَبْعِدُنِ الْجَنِّ وَلَا كَيْنَ أَيَّا بَشَارَةٍ تُشْرِعُ مِنَ طَلْعِ الْغَمِّ وَيَحْصُلُ الْأَمْنُ مِنْ حُجُومِ قَيْنِ أَبَا طَانِيَةِ إِنْ أَحَقَّ مُتَخَضِعُ وَحَبْرُ قَوْلٍ جَرَّ مَا فِيهِ مِنْ حَيٍّ بِالْبَيْتِ قَائِمٌ إِلَى الظُّلُمِ وَالْمَلَأَ لَوْلَاهُ مَا قَامَ السَّيْرُ وَالْمَلَأَ وَلَا بَعَاثُ أَتَانِي فِي مَنَاظِرِهَا أَنْتَ الْمَجِيبُ وَأَنْتَ الْمُسْتَجَارُ لَنَا حُلُولُ الدَّهْرِ مَبَادِيهَا إِلَى مَقَرِّكَ شَكْوَى الدَّلِيلِ أَبْنُ الْبُلُوغِ بِمَا وَالْعَقْلُ قَائِمٌ بِأَعْرَ السَّيْرِ وَالْمَلَأَ مَا زَالَ دَرْفِي طَوْلَ اللَّيْلِ وَالْمَلَأَ وَمَا غَلَفْتُ عَلَى الْهَوَى وَالْمَلَأَ وَمَا تَوَلَّى الْعَيْنُ مِنْ عَيْنٍ وَلَا أَمْرٍ الْعَدُوَّ وَالْمَلَأَ وَالْمَلَأَ مَدَّ يَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ وَالْمَلَأَ مُطَهَّرِينَ عَنْ الْأَذَى وَالْمَلَأَ بِأَيْقُونِ الْوَعْدِ وَالْمَلَأَ أَبَا حَبِطًا طَلْعُ الْغَمِّ وَالْمَلَأَ وَتَلْعَمُ الشَّمْسُ الْأَقْلَامَ وَالْمَلَأَ فَقَدْ بَحْنَا وَمَا فِي الْبَيْتِ وَالْمَلَأَ تَوَلَّى نَائِلٌ بِأَجْمَلِهَا وَالْمَلَأَ بِأَمْرِ يُهَيِّئُهُ أَرْزَاقُ الْوَدَى وَالْمَلَأَ زَوَاجِ الْأَعْرَاضِ وَالْمَلَأَ بِأَنْعَامِ الْمَلَكَةِ الْيَضَا وَالْمَلَأَ إِنْ كُنْتَ غَائِبَةً أَوْ كُنْتَ حَاضِرَةً أَنْتَ الْخَلِيقَةُ سُلْطَانُ الْوَدَى وَالْمَلَأَ تَرْثِيكَ نَصْرًا فِي مَبَادِيهَا جَرَّ الْمَصْدَرُ جَرَّ السَّيْلِ وَالْمَلَأَ عَوَّ الصَّيْحَا إِذَا مَا جَانِبَا وَالْمَلَأَ</p>	<p>إِنَّ الْعِيُونَ قَدْ ابْتَحَثَتْ السَّيْرَ وَالْعَلْبُ مُضْطَرٌّ مِنْ قِيَا الْوَدَى وَكُوَارُوحُ إِلَى الْقَاعِ مِنْ الْجَلِ أَبْنُ السَّيْرِ وَالْمَلَأَ لَا تَقِيمُ أُمُورُ النَّاسِ إِلَّا عَلَى مَوَالِيكَ يَا عَجُو وَمَوْجِ يُسَاعِدُوا إِلَى الْهَيْجَا وَالْمَلَأَ وَاللَّهُ يَصْرُفُ مَخْرُوجَ السَّيْرِ أَبُو يَمِينُ مَا فِي الْأَرْضِ وَالْمَلَأَ وَيَنْظُرُ الْبَيْنَ مِنْ بَيْنِ قَيْنِ أَبَا عَجَبًا إِنْ أَلُو عَدُوِّ فَجَاءَ شَيْخُ سَاعَةِ خَطَرِهَا لَوْلَاهُ مَا دَارَ الْأَقْلَامُ وَالْمَلَأَ بِأَمْرِ يُهَيِّئُهُ أَرْزَاقُ الْوَدَى شَمْسُ الطُّوَالِ خَافِيهَا وَالْمَلَأَ أَنْتَ الْمَجِيبُ وَأَنْتَ الْمُسْتَجَارُ لَنَا وَلَا هِدَايَةَ إِلَّا أَنْتَ نَاجِيهَا بِأَمْرِ السَّيْرِ وَالْمَلَأَ وَأَعْدَمَ الصَّبْرَ الْأَوْدَى وَالْمَلَأَ</p>
--	--

انظر

برای حصول حاجت
حتم بسم الله الرحمن
الرحيم دوازده هزار
مرتبه در يك مجلس تمام
بسي حاجت خود را
طلب نمايد اسم عالي
مستجاب است
لوفيق امر خداوند
ذرا الحلال سحر اهد

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

الْعَدْلُ بِشَرِّهِمْ نَجَلْنَا لِيَوْمِهِمْ وَكَأَنَّكَ إِتَامٌ وَسَاعَاتُ مَدْنُوهِهِ بِأَخْضَرِ آبِ أَيْبَانِ
أَخْلَاهُمْ رَيْبُهُ وَبِشَكْوَى مَبْكَمٍ وَظَهَرُوا بِأَخْضَرِ آبِ أَيْبَانِ بِسَبِيلِ تَوْدِيكِ مَبْدِئِهِمْ أَيْمَانُهُمْ بِرُؤْيَا
بَعْدَ أَوْزَنِ قَهْرِيَا اللَّهُمَّ بِحُلِّ قَرْحِهِ وَسَهْلِ تَخْرُجِهِ وَاجْعَلْنَا مِنْ أَهْوَالِهِ وَلُغْظِ
وَالْدَائِبِينَ عَنْهُ وَالْمُتَمَلِّينَ لِأَوَامِرِهِ وَتَوَاهِيهِ وَأَحْلُ عِيُونَنَا بِنَظَرَةِ مِثْلِ
إِلَيْهِ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ سَيَدِّبُ ظُلُومَ دَجَالِ الْأُسْبُوعِ مَبْكُودِ تَمَائِبِ
بِرَّكَ خَضِرَ حُجْرَتِ عَجَلِ اللَّهِ فَجِءَ أَنْ دُرُكَتْ أَسْتَدْرُكَتْ فَاتَحَهُ مِضْوَانِي وَدَدَ
فَاتَحَهُ إِيَّاكَ نَعْبُدُ إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ يَا صَدْرَ مَرْتَبَةٍ مَبْكُودَةٍ بَعْدَ إِتَامِ صَدْرَ مَرْتَبَةٍ
فَاتَحَهُ مِضْوَانِي وَبَعْدَ إِتَامِ دُرُكَتْ سُورَةُ إِخْلَاصٍ يَا كَمَرَتِ مَبْكُودَةٍ مِضْوَانِي وَحُصْبِ
تَمَازِينِ عَارِ الْمَجْهُورِ اللَّهُمَّ عَظُمَ الْبَلَاءُ وَبَرَحَ الْخِطَاءُ وَأَنْكَشَفَ الْخَطَاءُ
وَصَلَّى الْأَرْضُ وَمَنْعَ الصَّلَاةِ وَإِلَيْكَ يَا رَبَّ الْمُسْتَكِي وَالْمُعَوَّلِ وَالْمُسْتَدِيرِ
وَالرَّخَاءِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ الَّذِينَ أَمَرَتْ بِطَاعَتِهِمْ وَحَجَّلَ اللَّهُمَّ
فَرَجَهُمْ بِفَاتِحِهِمْ وَأَعْلَمَ بِأَعْيَانِهِمْ يَا مُحَمَّدُ يَا عَلِيُّ يَا مُحَمَّدُ يَا عَلِيُّ يَا مُحَمَّدُ

وَقَدْ

المعنى دورى فى الجدل فو سنة مسله

ص ۱۱۶ در بیان اخلاقیات

[illegible]

انکنت

www.fmehr.com

www.fmr.ir

و بعد از آنکه
حکایت کرد

حکایت کرد که از کتاب مونس الخیرین فی معرفة الحق والیقین از مصنف
محمد بن بابویه قوی نقل کرده است که او نوشته بابت ذکر مسجد جکران با این
المهدی عجل الله فرجه بعد از آن در صوبه بنام مسجد جکران قصه طویل مذکور شد
و حکایت کرده است که شیخ عقیق حسن بن مثله جکران تا اینکه میگوید
محمد عجل الله فرجه بنان مرحوم فرموده است بگو بر مردم تا اینکه راغب باشند این
مکان و چهار رکعت نماز تحیه بخوانند در هر رکعت حد را یک مرتبه بخوانند و سوره
اخلاص را هفت مرتبه و در رکعت هم بر ۴ امام صلوات الله علیه بخوانند در این رکعت
فاتحه بخوانند تا اینکه رسید به ایاک نعبد و ایاک نستعین تا صد مرتبه مکرر
میکند بعد از آن تا آخر فاتحه بخوانند در رکعت و بی هم همین طور میکند
و بعد از فراغ از نماز تسبیح فاطمه زهرا سلام الله علیها میخواند بعد از فراغ
از تسبیح سجده میکند در سجده صد مرتبه صلوات بخواند بر رسول الله
میفرستد بعد از آن آنحضرت فرموده است هر کس این رکعت را در آنجا بخواند مثل
اینست که در دیدت شریف خدا خوانده است و در سنه هزار و سیصد هفتاد و یک
قم مشرف شده بودیم با اقا حسین علیه السلام که در آن طبقه از معارف و مشاهیر علمای قم بود
اتفاق ملاقات افتاد و از ما را بمسجد جکران بمقتضای نماز مریود لاله
کرد و میرک لا اله الا انت بزیارت مسجد مریود و نمازها ان موقع شدیم و از
والد مرحوم خوشان حکایت کرد که همواره بزیارت مسجد مریود و عمل مذکور
امر اکید ترغیب بلیغ داشت و از جمله طرق توسل بحضرت معصومین
عرض کردند این هم باقی کثیره و انواع متعدده از ایشان علیهم السلام

و بعد از آنکه
حکایت کرد

۲۱۵

لَا تُفْسِدْ لَكَ نَفْسُكَ
وَلَا تَأْخُذَكَ
هُوَ وَلَا مَكْنَهُ
وَلَا تَدْرِكْ
سِنَهُ وَلَا صَمَمَهُ
يَكُنْ لِي مَا أَخَافُ
وَلَيْسَ لِي مَا خَشِيَ
مَخِيرٌ وَفَتَحَ
مَخِيرٌ وَفَتَحَ
أَخَافُ كَلْبَهُ
مَا أَخَافُ خُرُونَهُ
سُحَابَكَ إِنِّي كُنْتُ
مِنَ الظَّالِمِينَ
الرَّاحِيَتِي تَمَامٌ شَدِيدٌ
أَرْجَاكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ
عَلَيْهِ السَّلَامُ وَآلِهِ
كَرِيمِي هَرَجَاتِي
أَجْوَانُكَ وَآلُكَ
وَعَرَانُكَ آتٍ
إِنَّ هَذَا

www.fmehr.com

چ

[illegible]

خاتمه و

چه بسیار است از عاقل و مدبر و کجایم بنویسد بعد از آن که در
 او نبیند بآنکه خداوند حکیم جلالت و عظمتش را در صورتی پیغمبر و انبیا
 نازل کرده است چنانکه مقتول و متجاوز است الکانرا از قدر رحمت خود نماید و خدا الله
 عظمی و العالیون علوا کبیرا اگر چه اول مرحله سلوک بر سالک چه عاقل باشد
 چه جاهل و بیساخته و مشکوک که طاعت و عبادت را از او بخواهند و از او بخواهند
 بجا بیایند از آنکه علم و عمل و راه علم اگر چه علم دینی بر علم دنیایی
 و کل الکل و منسوب و بجا از حضرت ابجد منقول است العلم خلیل المؤمن
 و العمل و زیرو و العقل امیر خویره و الرزق آخوه پس باید انسان طاعت را بجهت اینک
 بوجه کل و اتم نمینویسد بجا بیاید تا نکند زیرا که هر مرتبه از مرتب بجا ماندن
 بالاتر از آن بعد از حد و مرتبه متدبیر بجا بیاید تا عالی و عظیم و نایل گردد لیکن اولی و اولی
 اتم اینست که اعتقاد از در کتاب است حکم و متفرک کند تا نوبت را بشمارد و در کتاب
 او را بنیاد بجا بیاید از حد و متفرک کند تا نوبت را بشمارد و در کتاب
 و الرجال اخرج منه الرجال کما ادخلوه و من دخل فی هذا الدین بالکمال
 زانما یقبل ان یقول و ثانی بعد و سع طافت به نهید اخلا که عباد باشد انظبه
 و تحلیف غلبه از در اهل و تحلیف و اصل بر داند بجا از حد و متفرک کند تا نوبت را بشمارد
 لا تم مکارم الاخلاق الا بعد ان یطهر کماله و عملی از اعمال چه نماید باشد هر عاقل و روحانی
 منقول از اهل نسبت و بنویسد و بدینکری و داند بجا از حد و متفرک کند تا نوبت را بشمارد
 در معجزات از معجزات و موضوعات و نسبت و معجزات و بدینکری و داند بجا از حد و متفرک کند تا نوبت را بشمارد
 باید داد که کما هو حق بجا بیاید است بجا از حد و متفرک کند تا نوبت را بشمارد

بجا

در حق تو سپاس
 من نشاء و تو سپاس
 حیا پس حاجت
 خود را استوار کند
 که در او است ای او ایاق
 به طاعت این او ایاق
 باد آورده منعم بر اینک
 حیات ما و حیات ما فقط
 منحصرا لطف و عنایت
 خاص امام زمان علیه السلام است
 اللهم کن لی ذی حجة
 الرحمن صلواتک علیه و
 علی آتیه فی هذه الساعة
 و فی کل ساعة و لیا و حافظا
 و قائدا و ناصرا و ذلیلا
 و منیحا حتی تسکنه ارضک
 طوعا و تمیعا فیها طریلا
 الی الجنات و ارضی
 سائر ان بر کرامه
 تعجب ما قدر بدو
 بنیاد وجود

مربع صد در صد

از
حضرت امیر المومنین علیه السلام
درک ینابیع المودة

تفسیر آداب و شروط مربع از غیر کتاب ینابیع المودة حضرت
دراگفته هارستان علوم غریبه قم بحسب بلاغی

بسم الله الرحمن الرحيم

این رساله است در بیان خلاصه از کتاب پناهی الموده شیخ سلیمان حسین بلخی خلیفه نقشبندی.
 آفرینش حضرت آدم (ع) در ساعت سوم از روز جمعه ششم ماه فیسبان بوده و حواء (ع) در ساعت ششم
 همان روز آفریده شده و طالع زمان هبوط آدم (ع) از بهشت سلطان بوده.
 حضرت آدم پیامبر مدبر است و ده صیغه بر او نازل شده و در نخستین کسر است که در باره علم حروف سخن
 گفته و از اوست کتاب سیفر الخفایا و این اولین کتاب است در دنیا که در باره علم حروف نوشته شده
 دومین کتاب در باره علم حروف کتاب ملکوت است و سومین کتاب در این باب کتاب السیفر المستقیم
 است و این هر دو از آدم (ع) است. آدم ۹۳۰ سال شمس زندگانی کرده.
 چهارمین کتاب در باره علم حروف از شیث بن آدم (ع) است.
 پنجمین کتاب در این باب از جبرائیل (ع) و بنام کنز الاسرار و ذخائر الابرار است، و علم
 در این کتاب جبرائیل با حضرت تعلیم داده است.
 ششمین کتاب در این باب از حضرت یوحنا (ع) است.
 هفتمین کتاب در این باب از حضرت ابراهیم (ع) است. (دره المعارف شیخ عبدالرحمن سیطامی).
 و در بنای نخستین قلمها، قلم سرایانه است و سایر قلمها (بسیار خطوط) از آن قلم است و حضرت آدم (ع) سیفر خود را
 با این قلم (خط) نوشته است (پناهی الموده باب ۶۷).
 امام علی (ع) علم حروف را از سید مظهر (ص) آموخته و فرموده پیامبر (ص) «انا مدینه العلم
 و علی بابها فمن اراد العلم فعليه بالباب» اثر بهین است و علی (ع) علم اولین و
 آخرین را به ارث برده و من در اجتماع با آنان (از اولیاء) دانایان را از او ندیدم. ابن عباس
 گفته اند که علم به علی (ع) داده شده و بیکدیگر هم دیگر علم از هم است.
 علی (ع) نخستین کسر است که مرتب صد در صد در اسلام پایه گذار کرده.
 علی (ع) جعفر جامع را در اسرار حروف تصنیف کرده و در آن است سرگذشت اولین و منتهی
 آخرین، و در آنست اسم عظیم و ناج آدم و خاتم سلیمان و حجاب آصف علیه السلام و امه

را سنجین در علم از فرزندان حضرت علی (ع) اسرار این کتاب ربانی و باب نورانی را میسر نموده اند ،
و آن یکیز از دو مقصد مصداق است که معروف است به جفر جامع و نور جامع و آن عبارتست از لوح قضاء
و قدر ، سپر امام حسین (رض) از پدرش علم حروف را به ارث برده و بعد از او امام زین العابدین (رض)
و بعد از او امام محمد باقر (رض) و بعد از او امام جعفر صادق (رض) بآرث برده و امام صادق در
احاط آن غوص کرده و مرداریدها را از صد فهارس اسرارش استخراج کرده و عقده ها را بر موز آنرا
گشوده و طلسمها را گنجا رانها گشته و کتاب خافیه را در علم جفر تصنیف کرده است . و نقل شده
که در سن هفت سالگی از خواهر اسرار و علوم حقیقیه سخن میگفته است . و امام صادق (رض)
فرموده : « علمنا غایب و زبور و کتاب مسطور فی رق منشور و حکمت فی القلوب و مفاتیح اسرار
الغیوب و نقر فی الاسماع و لا ینفر عن الطباع و عندنا الجفر الابيض و الجفر الاحمر و الجفر
الاکبر و الجفر الاصغر و منّا الفرس الغواص و الفارس الفناص » این زبان غریب و بیان
عجیب را بفهم : گفته شده که در آخر الزمان جفر با امام محمد مهدی (رض) ظاهر میشود و در
حقیقت غیر از او کسی نمیداند . و امام علی (رض) اعلم مردم بعلم حروف و اسرار آن نبو و بم
او فرمود که « سلونی قبران تفقدونی » پیشتر از اینکه مرا نبیا بیدار من برپسید « فان نبیا
جنبه علوما کالبحار الزواخر » چه آنکه دانشهای چمن دریاها را زخار در سینه من است .
این خلاصه است از کتاب الدر المکنون و الجوهر المصون لمحل الصحیفات الجفریة
بالقواعد الجفریة اثر شیخ محیر الدین عربی طائے حاتم اندلسی که صاحب پنا بعبع الموده ،
در باب ۶۸ کتاب مختصر کرده است . و ابواب ۶۸ و ۶۹ آن باید مرجمه شود که در آن فوائد بسیار

اما لوح صدر
جفر موعده است

اسم اعظم یا لوح صد اندر صد

آنچه در کتب مسطور بر رسولان نازل شده در این لوح مندرج است و اسماء اعظم جناب رب العزة و اسماء جمیع مخلوقات در آن صورت گرفته است.

تورات و زبور و انجیل قرآن مجید اندر آنست
این سر عجب هر که بشناخت بر حلقه قلم مهتری یافت

ای طالب اسرار الهی: این علم بصیرت و مخوف است زیرا اگر بقدر نقطه شی سبوی یا غلط در آن بهرسد برای صاحب ذهن و حافظه قوی باشد و اگر این دو نیرو را نداشته باشد نباید متوجه عمل شود که خود را در مهلکه خواهد انداخت. ^{هر که مشغول اندراج لوح است، بنابر این صاحب برادر صاحب}

ای طالب اسرار: این علم را خوار مگردان و از زار جهان و فتنه و نا اعلان مخفی دار و پیشگیری تحریک و بیحوصله و کم ظرفیت تعلیم مکن چرا که اعمار عجب و افعال عظیم و غریب بوسیله این لوح از قوه بفضل میرسد و کار های دشوار و امور نا هموار آسان میگردد.

ای طالب اسرار: مردمان نامتقید و هتکی و شارب الخمر را اعانت و رعایت نباید نمود و قدر این اعمار را نیکو باید دانست و بر عامد راقم واجب است که تا علامت نفوس را کما هو حق بر محاکم امتحان نیازماید فریفته درهم و دینار نلطمه نگردد و از طرفی از مستحق نیز مضایقه ننماید.

ای طالب اسرار: هر کس چنین لوحی با خود داشته باشد عظیم القدر و باشکوه و محبوب القلوب خواهد شد و در اندک زمانی بمراتب عالی و مدارج متعالی خواهد رسید.

شرائط ترسیم لوح

شروط ترسیم لوح عبارتست از: ۱- طهارت ۲- طاهر بودن از مأكول غیر مناسب بخصوص ذی روح ۳- احتیاط از تکلم غیر مناسب و حضور قلب از برای راقم لوح ۴- تزايد قمر ۵- سعادت حاجات ۶- بخورات سبعة در حین عمل (۱) ۷- دوازده قربانی در دوازده موضع:

قربانی اول: در اسم حی (۱۸) به نیت زندگانی هائل و برکت بقیه عمر او.

قربانی دوم: در اسم عزیز (۹۴) بقصد عزت و اعتبار و ثبات هائل.

قربانی سیم: در اسم نافع (۲۰۱) به نیت انتفاع با فتن هائل از مندرجات لوح مبارک.

قربانی چهارم: در اسم شافی (۳۹۱) بقصد شفا^{*} امراض هائل.

(۱) - بخورات کواکب سبعة: (زحل) جمعه (مشتری) حب الفار (مریخ) سندروس (عطارد) زهره (زحل) زعفران (عطارد) مصطکی (قمر) لبان. (اگر ممکن نشد بخور عود کافور^{*})

قریانی پنجم: در اسم رحیم (۲۵۸) به نیت رحمتی سائل در دنیا و عقبی.
 قریانی ششم: در اسم عظیم (۱۰۲۰) بقصد عظمت و بزرگی سائل باشد.
 قریانی هفتم: در اسم غنی (۱۰۶۰) به نیت غنی شدن از هار دنیا.
 قریانی هشتم: در وسط حقیقی عدد در مربع وسط "در خانه شانزدهم مربع مذکور".
 قریانی نهم: در خانه نهم مربع انتهای لوح که اول نوشتن سرخی است (که شروع بدوره دوم مربعات مینماید).
 قریانی دهم: در محل عدد اسم صاحب لوح در هر خانه شی که صورت بسته باشد بقصد سلامتی از هر چه باشد.
 قریانی یازدهم: در عدد اسم صاحب عمل در هر خانه شی که صورت بسته باشد به نیت درست نوشته شدن لوح و محفوظ ماندن
 راقم لوح از آفات.

قریانی دوازدهم: در مربع اول که لوح تمام میشود "در خانه شانزدهم که بعد از آن دیگر عددی باقی نمانده".
 اما در باب قریانی: بقدر توسعه و قدرت معمول دارند از: شتر و گاو و گوسفند و مرغ و خر و اسب و سایر
 ملاحظه و صحت باید نمود و از مستحق دریغ ننمایند و بفریفتگی در هم و دینار بقی نرسانند که مواخذه خواهد بود.
 ۸- هر گاه صاحب لوح متعین باشد ابتدا در طلوع برج طالع او روز متعلق بکوکب صاحب برج و بخور همان کوکب در
 تزیاید قمر و غیره شروع نماید و اگر صاحب لوح متعین نباشد در غری شمیر زمره یا حرف مشتمل و اگر آنها ممکن نباشد در
 تشریف زمره یا مشتمل و قمر زاید النور خالی از نحو است شروع نماید.

۹- هر گاه مطلبی متعین منظور باشد مطلوب را با اسم سائل عدد گرفته ملاحظه نمایند که در کدام خانه جلوه
 ظهور یافته در پشت آن خانه مربعی بکشند و عدد مطلوب عدد اسم سائل و عدد همان خانه را بعد از طرح و گرفتن ربع در
 آن مربع مندرج سازند و بقانون زیر و بیته استخراج اسم ملک نموده هرگز اسم را بعدد اسم خود مداومت نمایند "مثلاً
 مطلوب (دولت) است و عددش (۴۴۰) و نام سائل که صاحب لوح باشد (محمد) است و عددش (۹۲) است هر عدد را جمع کردیم
 (۵۳۲) میشود - ملاحظه نمودیم که این عدد در کدام خانه صورت بسته مجموع این دو عدد (۱۰۶۴) میشود بعد از طرح (۶۰)
 باقیمانده را که (۱۰۰۴) است تقسیم بچهار نمودیم و عشر (۲۵۱) عدداً این ترتیب ترسیم کردیم
 در مطلوب و عدد نام سائل و عدد خانه

۲۶۵	۲۷۱	۲۷۷	۲۵۱
۲۷۳	۲۵۴	۲۶۳	۲۷۳
۲۵۵	۲۸۱	۲۶۷	۲۶۱
۲۶۳	۲۵۹	۲۵۷	۲۷۹

۱۰- لوح عدد در را با انواع مختلف میتوان درج کرد از جمله: در هر ضلعی بیست و پنج مربع درج میکنند و رفتار

این مربعات چند طریقه دارد:

الف: از مربع اول ابتدا* نموده از هر مربعی دو خانه بنویسند تا مربع آخر و از مربع آخر باز شروع نموده هر مربعی دو خانه دیگر درج نمایند تا مربع اول و همچنین دو خانه دو خانه پائین بروند و بالا بیایند تا تمام مندرج گردد.

ب-: چهار خانه پائین رفته و بالا بیایند تا تمام شود.

ج: طریقه نصف الدور است که نیکو ترین مجموع رفتارهاست یعنی از هر مربعی هشت خانه را پر نموده بروند تا انتها و از انتها گرفته برگردند بابتداء که تمام میروند.

۱۱- در وقت کشیدن لوح باید خطوط لوح و خطوط مربعات داخلی آن و کتابت نصفه اول لوح و نصفه دوم آن با رنگهای مختلف باشد که مشتبّه نشود و سهو و غلطی واقع نگردد. (ولی الزامی نیست).

۱۲- در خانه اول مربع عدد (۱) گذارد.

۱۳- چون تمام شود بخورات کواکب طالع سائل را بر آفتاب گذارد و سوره مبارکه بصرا بخواند و بطوریکه نوشته شد قریانی لایزال بقدر توسعه ذبح نماید و بقدر امکان الهام ساکنین کند و از حصار مجلس برای قضاء حوائج طلب ناحیه کند و بعد لوح عدد در صند را تاه کند و ببطورهای گوناگون مقرر نماید و در ساعت مناسب طالع سائل همراه او نماید.

تجربیه
تجربیه

۱۴- راقم لوح را باید از خود راضی نماید.

۱۵- و در هنگام همراه کردن لوح بذکر این دو اسم اعظم مشغول شود یعنی (تجوب فیال) را یکصد و هفتاد و دو مرتبه و (لِمَقْفَنَظِل) را سیصد و سی و سه بار بخواند و قدرت خدا و تاثیر لوح را مشاهده نماید که روز بروز و ساعت به ساعت احوال فرد در ترقی و مالش در تزايد و منصب و غفل و عملش در افزونی است و بهر امر که متوجه شود فیصله میگیرد و عدد اللسان معاندین میگرد.

اجزاء

طلسم صد در صد خواص بی شمار دارد از بعضی خانه ها و کدو و بعضی غنّی و بعضی اسبهای دیگر بیرون می آید و طریق پر کردن طلسم صد در صد این است که صفحه را به شصت و پنج مربع تقسیم میکنی (۱۰۰ در ۱۰۰) بالغ بر ۱۰۰۰۰ هزار خانه میشود. مربع دارای ۱۶ خانه است (هر ردیفی ۲۵ مربع میشود) (از هر مربعی هشت خانه را پر میکنی) (مربعات را عرضاً پر باید بکنی یعنی ردیف اول سطر را تا آخر میرسانی بعد بردیف دوم میپردازی و هكذا یعنی بنحو افقی سیر میکنی نه بنحو عمودی و بطول ۲۵ مربع اول را از (۱) تا (۱۰۰) و ۲۵ مربع دوم را از (۱۰۱) تا (۲۰۰) و هكذا پر میکنی البتّه از هر مربعی هشت خانه تا برسد به آخر صفحه) که در نتیجه صفحه از يك شروع شده و آخر صفحه به پنج هزار رسیده است. بعداً در خانه های خالی از آخر صفحه پنج هزار و يك میگذاری و بهمان ترتیب میرسی به مربع اول که عدد ده هزار خاتمه است.

توضیح: از (۱) تا (۸) را در مربع اول میگذاری از (۹) تا (۱۶) را در مربع دوم و از (۱۷) تا (۲۴) را در مربع سوم و هكذا.

تیمره: لریز پر کردن هر مربع با این ترتیب است: یعنی سیر در هر مربع با این عنوان است:

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵
۲۴	۲۳	۲۲	۲۱

در این خانه محل عدد ده هزار است که آخر طلسم صد در صد میشود.

تذکره: چون از مزایای این طلسم بر خوردار عددی حضرت هبش عزیز اللهانی را از دعا و خیر و صدقه و این جانب را از دعا و خیر و صدقه فراموش مکن زیرا او را حق ارشاد و مرا حق تعلیم است و اگر کسی بخواند و تلف کند استفاده بر او حرام است. و شاید این اولین کتابست که پرده از روی چنین عروسی زیبا برداشته است و از نور خائنین زبان بیان و عنان قلم را از شرح فوائد و عوائد طلسم مد در مد "معطوف طلسم" داشتم.

تیمره: چه بهتر صد در صد از اول برج حمل شروع و در آخر آن ختم شود - البتّه در ساعات قدر در عقرب و

تحت القمّاع برج که با ماه تطاف میکند نوشتن را موقوف کند. (حجّت - بلا غی)

نَشْرُ الكِتْرُونِيك فَرْوُغ مَهر

Fmehrr.com

منظر اول در تکیه بر آن بعضی از سوره و آیات قرآن مجید و تفسیر آن
و اشکال و کرمه و نقوش معطره که باید هر روز یکبار و بر خیز از آن
تکرار بعد از قرائت لیل و نهار بنظر آورده چشم جان و دیده ایقان را متور
گردانند و توسط استفاضه آن به سعادت نابدی و دولت سرمدی
برسند عقولنا از حضرت امیر المؤمنین که روزی حضرت سالت
پناه صلی الله علیه و آله در مسجد مدینه نشسته بودند جبرئیل علیه
از نزد رب جلیل در میید و گفت یا رسول الله خدا تعالی تو را سلام
رسانیده و برای تو وقت نوهذین فرستاده که بهیچ پیغمبری فرستاده
هر که از امت تو سوره فاتحه را تکیه هر چه نموده و در هر یک پانزده روز
بنویسد و بخورد دارد و هر روز بهیچ حق تعالی بر عمر وی بیفزاید
و او را از جمیع آفات و بلیات در امان خود دارد و اگر کسی در وقت دیدن
ماه نو بر منکر عریضه فاتحه الکتاب نظر کند الله تعالی تمام آن ماه او را
و فرزندان و خویشان حتی همسایگان او داد رحمت خود دارد و اگر در هر
بروی حرام گرداند و در هر خانه که این منکر باشد اهل آن خانه از شرک
مفلجان و طاعون ایمن باشند و آفت آتش بآن خانه نرسد

رساله قدیم و شنبه و در جفر جامع

پایه مرحوم میرزا محمد علی مدرس شیرازی
در مدرسه پیمسا را قدیم بابا
نقشه
اعمال
و دیگر

دفتر چاپ ۱۳۷۳ در تبریز از آثار شرکت
مجله ادب کلام و منابع و غیره .

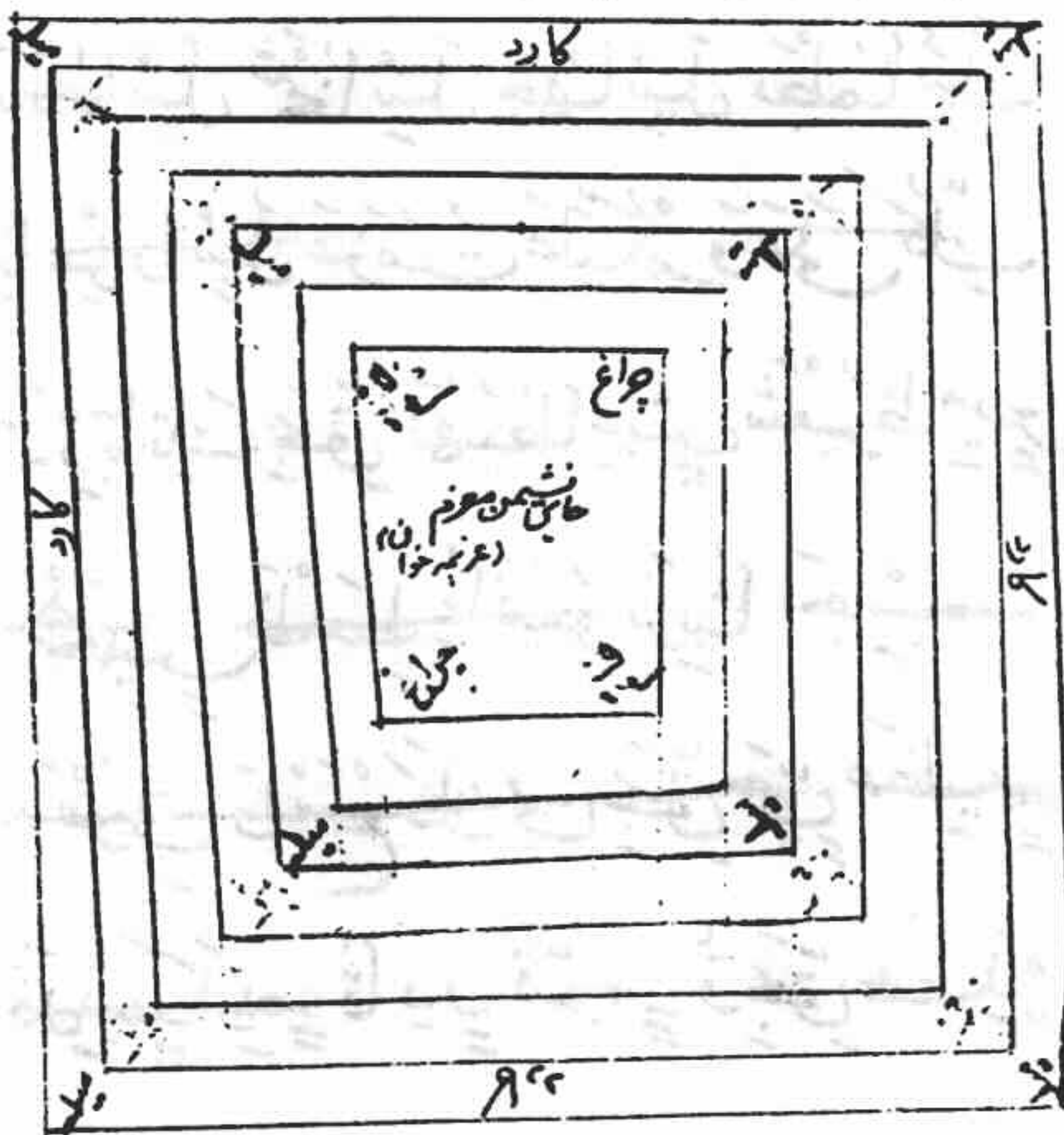
[illegible]

یا انار پیدا بایه کردن و با بر شستن این خاتمها را بر نقره یا نقش کردن و از آن حویرها باید آبخیزد
 ط ۱۱ هـ ۱۱ کلا
 ۱۹۰۵۱۴۱۱

تویختن و خاتمها اینست -
 حویر باز از نقره بدانی یک انگشت است در وقت نشسته و در آن روز زهر

[illegible]

نسخه کهنه ام با این عمارت با این تهره ساخته ام و صور مندر این نسخه



صورتان عمارت ۱۸۰۱

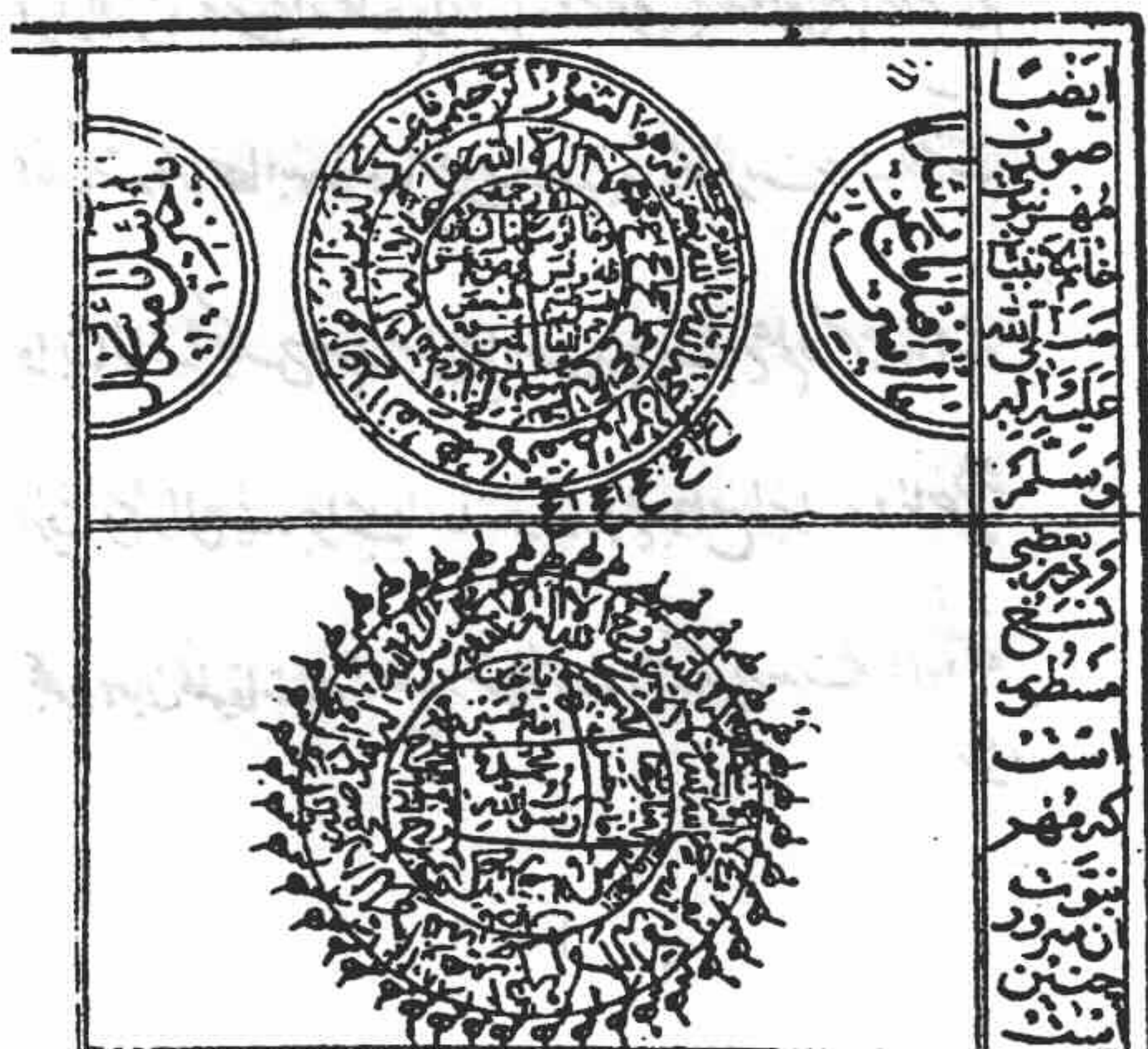
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَقِّ طَرَطُوشٍ
وَنُورُوشٍ يَا حَمَلَةَ عَرْسِي بِحَقِّ قَرَهَطِيثَا وَ
ظَلَعِي نَيْسِي وَيَا سَيِّدَةَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَقِّ طَلَطِيوُثَا وَهَدَمُوشَا

قَرْنًا نَوَسٍ جَلَدَ يَتُوسٍ وَهَسْلَدُ يَسَا
 دَرُوَائِيلَ شَمْنَا يِيلَ جَهَائِيلَ بَطْمَائِيلَ
 يَا عِزْرَائِيلَ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَعَلَى كُلِّ
 ذَرِيَّةٍ تِلْكَ بِحَقِّ نَهَيْطَا عِيشٍ شَعِيوْظَا مِيسٍ
 مَجْمِيشٍ ظَلَمَطِيشَا قِيعُو ثَرِيثَا اَجَبِ
 مَقُوتٍ وَلَسَمَعَ كَلَامِي بِحَقِّ حَيِّ عَظِيمٍ
 قَدِيمٍ كَرِيمٍ قَادِرٍ قَيُّومٍ وَبِحَقِّ هُدَاهِ

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَعُوْذُ بِكَ
 وَمِنْ مِثْلِ اَبْنَتِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَعْشَرَ
 الْمَلَائِكَةِ بِحَقِّ دَرْدِيُوشٍ وَطَلَعْمُوشٍ
 قَيْفِيطَاشٍ حَلَدَانُوتَا طَرِطُونَا هَلْدَعُوشَا
 عِلْطَنُوتَا

عَلَطِينُونَا قَرَحْدُمُوشِ طَلْدُ عُوشِ
 سُرْطَهِيشَا عَيْطَلُوشِ قَدْهِيوشِ ظَلَمُونَا
 سَلَطُونَا يَا طَطِينُوشِ يَا هَلِطُوشِ
 اَجِبْ دَعْوَتِي يَا حَبْرِيْلَ وَمِيكَائِيْلَ وَاسْرَاقِيْلَ
 وَعِزْرَاقِيْلَ دَرْدَاقِيْلَ جَمْهَاقِيْلَ كُلُّهُمْ
 اَجْمَعِيْنَ اَجِيْبُونِي بِحَقِّ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ وَالْحَمْدُ
 لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ



بسم الله الرحمن الرحيم بدانکه جفر در لغت پوست بر غاله را گویند و در اصطلاح^۲
 علما اهل حق در متن استخراج امور و احوال آدم و عالمت از جبرئیل و کلیات
 در تدریج زمان و طاق انسان و وضع در لغت نهادن بود در اصطلاح^۲
 علماء اهل جفر عبارت از ثبت حروف ابجد و حروف حقی کلن و بعض
 قوتی که در ضلع که است و هشت حرفت برنجی که خواهد آمد و خوا
 و فوائد جوامع منسوب بحضرت امیر المؤمنین سلام الله علیه و بیست و هشت
 و این علم است که انبیاء و اوصیاء میداند و بر خیز از اطا بقوله اشعیا و
 اولیا الله مدد الله علیه و فرشته اند و مخفی میدارند و این علم از برای تعلیم
 انبیاء شده که انبیا اینها بتعمایند بر بر خیزند از کافران پرست در این
 و ایشان را از یک کس هم در سبب نبی و نبی و نبوت این علم و دیگر علمها در چه
 از ایشان سوال میشده جواب میداده اند و در این جوامع انبیا و نبی و نبی و نبی
 مجرب و مبین مخلوقات در مطیع و متعال کردند و یک کس در مدت عمر با او شنید
 سواد

مثل آنکه در اسم محمد جابر میم بر همین ثبت نایه و بجای ^ج نایه و بجای میم اربعین
 بجای ^{دال} دال اربعه و بترتیب یک یک کند با این طریقی اسم اربعی ن ث م ان
 یه اف ^د ب ع ی ن ا رب ع ه و بطریق مثل آنکه حروف اسم کنه
 شخصی یک یک کند و حروف را جدا گانه بر کاغذ بنویسد و عدد را جدا گانه و یکی در مثل
 کویت بنویسد و بگوید و فکر کند بشرط آنکه انگشت مخالف باشد یا آنکه
 شریع رفع کند واجب باشد پس انگشتی چیزی کرد و علامه دوازده در رساله خواص و
 فرموده که حضرت ابراهیم علیه السلام علیه جمیع جامع بالین فرموده و بعد از آنکه سال
 در زمان امام جعفر صادق علیه السلام شعبان قاصیل کنه ظاهر شد چنانچه اسم شریف ایشان
 مشهور است ^{بر این است} زیرا که جعفر همان ^{جعفر} حوت در عین در میان در آمده بواسطه ^{و شان}
 بتاریخ واضح اول حوت که ابراهیم علیه السلام در واقع با نام حوت که جعفر ^{خافیه}
 مستند باوست و فاصله در میان واضعین هفتاد سال که عین ایشان
 با نیت در وقت حضرت امام موسی کاظم علیه السلام نام خود را بانام مردن اگر نشید
 بط

بطو تکیه کرد و صورت شهادت و زهره را پدید آورد بالا خفته و نامون با حضرت امام
 رضا علیه السلام بخت کرد و عهد نامه نوشت و از حضرت امام عهد نامه طلبید و آنحضرت عهد نامه
 و در پشت آن نیز کلماتی نوشت که الجفر و الجامعه به لان علی ذلک و ما ادرای بفعل اولی و لا
 بکرم ان الحکم الا الله یقصر الحق و هو خیر الفاصلین لکن امتثلت امر امر المؤمنین و اثرت
 رضاه و الله یصنی و ایاه و حضرت امام موسی کاظم علیه السلام سالادین خوارزمشاه را بنموده
 مسیحی ^{حق الیقین} در اینجاست اظهار فرموده که چون ما و جو جامع دعوت کنند علوم غیب
 منکشف گردد و سعادت برسد و شیرین شود و تشریف آید و هم عیسی علیه السلام بخت کردند و کلام حق
 بسمع قبول بشنوند و این عظمی عظمی از فوائد اسم اعظم است اما ده فایده از این اظهار فرموده اند
 اول غالبیت بر خصمان و مغلوبیت ایشان نظیر صفحہ اسم خصوم در جد و که بر جدول
 مقدم در صفحہ اسم که است اسم مقدم و غالب باشند و اسم خود مغلوب اما منصوب
 مغلوب سایر ملاحظه کنند و طریق استخراج سایر صفات آنست که از صفحہ مطلوب
 بینات اسم مطلوب بگیرد و عدد رسانند و این کلام مرکب نباید حاصل آن کلام بیان

مطلوب باشد تا آنکه آن سلطان وقت صفحہ و ایام صحت و ساعت برون
 آید بجز چند سال دیگر و چند روز دیگر و چندی است که آن سلطان است تا آنکه تحقیق ولادت
 سلطان و جلوس سلطنت و استیلا در مملکت او را در صفحہ زمان بعد از سلطان نظر کند و بطریق
 مذکور علانیه و از آنجا تا بخت ولادت و تصرف در مملکت و بقاء حیات و زمان ^{زمان} موت
 او برون آید راجع ^{انتقال} انتقال مملکت از سلطان با ولادت و تغییر و ثبوت هر مملکت ایشان
 و بقاء و فنا حاصل نماید چون بغیر رجوع شود تحقیق نماید که اگر کدام خانه و لنگر و صفت
 در پیوم ظاهر شود و اما در صفحہ و رتبه نظر کند چون سلطنت در و قرار گیرد و در صفحہ
 سند و ایام بعد ببقای او معلوم نماید اما چون رجوع بغیر پیور صفحہ تجدید سلطنت
 و بجهت نابه و حقیقت مرگات ازینجهت معلوم شود خامس تحقیق امراض است که بر بعض
 شفا یاب یا وفات کند در صفحہ اسم و بعضی نظر باید کرد از مرکبات کلام حاصل
 کند که موت و مرض و صحت و ساعت معلوم شود سادس تحقیق دولت و محنت
 جهات آنکه تحصیل دولت او از کدام جهت است چون طریق عماد ذکر صفایح مذکور شد
 اصاع

احتیاج بکار نیست و در هر صفحه که مقصد باشد در آن صفحه عمل نماید و از مرکبات کلامی
 تحصیل نماید که منسوب منسوب و طوار عرض و قرب و بعد سابع تحصیل محبت
 از شخص غالب خواه سلطان و خواه غیر باید که از هر صفحه تحصیل محبت بکار و
 از واسع عظام و ملائکه و روحانیات و اعوان استخراج کند و در رعایت
 مطلوب در آن رعایت دعوت نماید و بخورد محبت هم از صفحه مذکور بیرون آید و
 بکار و اما مطلوب حاصل شود تا آنجا که بعد از آنست اما اینها را که نباید عداوت
 بر وجه هلاکت رساند و عمل بعینه عکس عمل گذشته است صفی عداوت معکوس عمل نماید
 تا سح تحصیل فوت است باید که صفی رفت بکار و از ابواب اسما اعظم و ملائکه
 روحانیات و اعوان را تا بکار رفت رساند شخص را که میخواهد عاقل تر تحصیل جمع
 مقاصد و مقصد بکند تا به مطلوب است صفی مطلوب را باشد در صفحه حفظ و چون
 ملائکه از صفحه فار و از کل صفحات عینات بعد مطلوب بکند و اسما عظام
 و ملائکه و روحانیات و اعوان در عرض مقاصد بکار خواهد و بخورد دعوت کنه مرعی

از هر صفحه که مقصد باشد در آن صفحه عمل نماید و از مرکبات کلامی
 تحصیل نماید که منسوب منسوب و طوار عرض و قرب و بعد سابع تحصیل محبت
 از شخص غالب خواه سلطان و خواه غیر باید که از هر صفحه تحصیل محبت بکار و
 از واسع عظام و ملائکه و روحانیات و اعوان استخراج کند و در رعایت
 مطلوب در آن رعایت دعوت نماید و بخورد محبت هم از صفحه مذکور بیرون آید و
 بکار و اما مطلوب حاصل شود تا آنجا که بعد از آنست اما اینها را که نباید عداوت
 بر وجه هلاکت رساند و عمل بعینه عکس عمل گذشته است صفی عداوت معکوس عمل نماید
 تا سح تحصیل فوت است باید که صفی رفت بکار و از ابواب اسما اعظم و ملائکه
 روحانیات و اعوان را تا بکار رفت رساند شخص را که میخواهد عاقل تر تحصیل جمع
 مقاصد و مقصد بکند تا به مطلوب است صفی مطلوب را باشد در صفحه حفظ و چون
 ملائکه از صفحه فار و از کل صفحات عینات بعد مطلوب بکند و اسما عظام
 و ملائکه و روحانیات و اعوان در عرض مقاصد بکار خواهد و بخورد دعوت کنه مرعی

و ملوبی بهم حرفیت و آنرا نیست مَن و قد سرور و در و ز کوینه ^{نیت}
 بت ث ح خ ز ط ظ ف هی قاعده بدانکه حرف اول اصطلاح
 علما جفر زبر کوینه و باقی ابیات و در حرف مفلوظین و حرف بینات و
 در ملوبی نیز دو حرف بینات اما حرف آخر مانده حرف زبرست و در مری
 بینات پنج حرف است و بینات سرور را اعتبار نیست قاعده بدانکه
 چون حرف از استخراج کردند و در قسم را جدا جدا وضع نمودند چون خواهند کرد که
 از حروفات در قسم چهار طرح کنند و حرف چهارم را بگیرند تا هر قسم تمام
 شود و اگر یک قسم تمام نشود دو قسم باقی را بگیرند تا یک قسم تمام شود و اگر یک قسم را
 اعتبار نکنند که اول اعتبار نیست اول از قسم مفلوظین بگیرند و دوم از قسم ملوب
 سیم از قسم سرور و نیز کی کنند و جای ثبت کنند و این را ملوب خوانند و اعراب
 کنند و بخوانند و اعراب چنان کنند که بعد از این بیان کرده شود و مجهول را
 معلوم کنند قاعده بدانکه از ابتداء صفحه تا موضع اسم احوال ماضی بود و موضع اسم

حال بود ^{در} ~~حالت~~ وجود تا آخر صفحه مستقبل بود و باید نیکو درین ترکیب نظر کنند و جمیع حروف
 باطن تا مخیلات از عالم غیب چهره کنایه دهد بفرمایند و چه کشف شود در هر کوفه
 بگویند خوش عقل و ادراک باشد و فیض باشد و بخلق رسانند و احق و صواب بخوانند بکنند
 و در خلا و ملائکه و قضا باشد و از بسط قبض و جوش و شروانی از عالم غیب رخ نمایان
 و پنهان دارند و صادق باشند قاعده در استخراج طالع صفی از جنر جامع باید که
 چهار حرف خانه اول بعد و جل جمع کنند و عدد آنرا در عدد اول که چهار ضرب کنند و احوال
 ضرب دوازده دوازده طرح کنند آنچه کتب باشد باشد از چهل کنند و بشمارند که برست
 فضا صفی اسم بر روح خواهم خانه ب ج ۱۱ عدد ۷ در دو که حرف اول است ضرب
 کردیم ۱۴ شد ۱۲ ادفت باین ۲ مانده طالع این صفی نورست پس در طلوع توانیم
 نیگار و اساء الله کردیم صفی است بهار بخواند و مشک بخور بسوزاند که مراد حاصل است
 و در عمل خوانند از اسم که مناسب عمل باشد مثل فتح از صفی فای در رزق از رزق ^{فتاح}
 و علی بنه التقیان قاعده در دانستن میزان حروف بدانند میزان هر حرف

که عبارت از بیست و هشت صفحه باشد و در هر صفحه ۲۸ سطر و در هر سطر ۲۸ خانه و در

در خانه چهار حرف رسم شود و با اصطلاح ^ج علامت در هر جزو بیست و هشت صفحه

شمار کنند و در هر سطر علامت در هر علامت بیست و هشت خانه است و چهار حرف در خانه اول از سطر

اول از صفحه اول در جزو اول چهار الف است الف اول علامت جزو اول و الف ثانی

علامت صفحه اول و الف ثالث علامت سطر اول و الف رابع علامت خانه اول و در خانه

دوم از سطر اول الف و ب رسم کنند و همچنین تا خانه بیست و هشت الف

و غ و بیست و هشت حرف بیست و هشت نویسنده و در سطر دوم از صفحه اول دو الف و ب

نویسنده که علامت جزو اول و صفحه اول و سطر دوم و خانه اول است و در خانه دوم

دو الف و ب نویسنده و همچنین تا آخر سطر و در سطر بیست و هشت از صفحه اول در خانه اول

دو الف و ج و الف نویسنده و در خانه دوم دو الف و ج و ب نویسنده و همچنین

تا آخر سطر و بیست و هشت تا آخر صفحه و در صفحه دوم در سطر اول در خانه اول ک

ا و ب و ج و الف نویسنده و در خانه دوم ب و الف و ب و ج و ب نویسنده و علی

القياس، آخر سطرد آخر صفو، بجزء ايضا ^ج چند جدول مرقوم مبكر و

صفحہ اول از جزو اول

[illegible]

صفحہ دوم از خزوا اول

[illegible]

صفحہ اول از جلد چہارم

[illegible]

حاصل کلام انکہنا جعفر شملت بر ۲۸ جزو و جزوی ۲۴ اوق کہ ۲۸ ضو

پس عدد صفحات ^{نصف} ۲۸ و ۲۸ فقره و ششاد و چهار صفحات است چون در صفحه
 ۲۸ سطر پس آنرا ضرب کردیم در عدد صفحات ۵۰ حاصل عدد سطرها و یکصد و
 نصد و پنجاه و دو سطر است چون بر سطر ۲۸ خانه آنرا ضرب کردیم در عدد سطر مجموع
 عدد خانهها شصت و چهارده هزار و پانصد و پنجاه و شش خانه است و بنا بر قاعده که
 در روشنی جدول استریب خانه اول چهار الف باشد و خانه آخر چهار خ و بجهت وضوح
 و آن این است که ^{جعفر}
 مثلاً دیگر را در کنیم طبع اینست که اگر خواهیم مکرر و جزو را در کتاب پیدا کنیم باید که
 در خانه بیستم از سطر هفتم از صفحه شانزدهم از خودسیم یافت شود زیرا که ج بیستم
 خودسیم و ج بیستم صفحه شانزدهم و ج بیستم سطر هفتم و ج بیستم خانه بیستم و شاعر در
 در اسم احمد در ج بیستم گفته که واقف وضع جعفر از فرزانه بشود حرف شیراز خانه
 اقلیم یکم شصت و ششم طلب از سیزدهم محل جارم خانه و به آنکه در شصت و شش ^{کردن}
 احتیاط تمام باید کرد تا غلط نشود که چون یک سطر یک یک حرف غلط شود یا صحت شود
 یا مقدم یا مؤخر یا مکرر شود یا فراموش شود یا در خانه از خانه تا آخر این اوضاع واقع شود این مجموع
^{صفحه} ^{خانه های آن}

و تمام غلط شود هیچ فایده ندهد و مقصود حاصل شود در حرف که نقطه نوشته باشد باید که

نقطه ثبت شود در خلوت بحضور دل باید منوجه این امر گردد و امر صعب تر از نوشتن خود

نیست از برابر این نظر است که هر کسی که از انویس باطنی باشد در زبان خود را از این امر نگاه

دارد و از جمیع کلمات آن صغیره و کبیره ^{احتراز} احتراز کند و در ایام نوشتن صایم باشد و از کاغذ و قلم

و سایر یقین الطهاره نبوی و از هر خلق انزوا اختیار کند و چون کتابت

لغز تمام شود هر قصیده که نوشته باشد حاصل شود و اگر ^{صاحب حدیث} باشد در هر طریقی

نظر اندازد آنچه در کائنات است در اینجا مشاهده نماید چنانچه مشهور است حکما و کبرا

که شخص قصیده گفته بخارند یک آن خضرات است که شخص بی علم الله علیه السلام متافیه چون بخارند

آنحضرت شرف کرده و اراده خواندن قصیده نموده و آنحضرت عظیم ابیای قصیده را

بر خوانند و نیز شخصی قسم بیاورد که اشعار از دست و از دیگران نخواند و در تمام ^{ضبط} اشعار

بصورت عظیم فرمودند راست میگوئید که از دست لیکم ثبت و صوفی جو نظر کردم این است

نوشته دیدم که فلان بن فلان در محفل فلان بن فلان اشعار کرده و همچنین مشهور است که

شیخ نجم الدین کبریا در وقت حکمت خان ^{دور} حکمت خان و سلطان محمد شاه

بجته دانستن کار ایشان عروف اینج و اسم را تکبیر کرد و خراب جهان و شرور آن

آمد بجته ^{اسم خود} حال خود را با آنج و اسم تکبیر کرد و بجته ترکان عروف تا اضافه کردنها

شیخ برون آمد شیخ فرمود انا لله و انا الیه راجعون بریدان گفتیش نمونده شیخ

فرمود که در اعمال نظر کردم خراب جهان و شهادت خود را مشاهده کردم و بعد از آن

بانه که دقت حکمت خان آمد و چهار خراب کرده خون برش بسیار کرد و شیخ ^{شبهه}

و بدینکه حضرت خافیه را حضرت لأم جعفر صادق علیه السلام وضع نموده اند و در آن

^{رساله ها} سالها نوشته اند و بهترین آنها رساله است که ابو منصور مظهر بن محمود بن

^{الفرج} الفرج الملقب المتطبیب نوشته است با لاس فاکت که هر گفته شد

مخبرین که در پرده چون گفته شد

اشعاع
مرزا اسم اعظم

تفسیری از عالم معلوم غریبه
بعز حضرتین عیانی و یحنا البهانی
و بنظر اقم

محمود در هر مخلص به عیانی
و زنده از علمای بزرگ علوم
غریبه و صاحب کتابا عریضه است

شیرین غم ز شورش و سیرت
اسم اعظم خدا حسین است
در حدیث و نزلت
با اضافه

شکر غم بیدار ازین میوه آمد
تا فریاد عید باشد که غم را کند
خواجده حافظ

ابا عبد الله

هشت حرف است بترتیب و نظام
 نقطه‌اش ۱ نوزده از روی حمل
 اولش ۲ میم و چهارم لام است
 طا بود آخرش حرف دراو
 در سه جامصدر اسمش دال است
 اولش هفده آخر سین است
 قلب او باعث خوشحالیهاست
 شامل کلی او دار حروف نه حرف
 عدد ۳ بینش هفتاد است
 خوانم آن دل که بیابد این رمز
 ای (بهائی) چو تو این کشف رموز
 بیش از این کاشف این راز مباح
 هر که اهلیت این حالش هست
 دم فرو بند که نا اهل شیر
 من بتوفیق خداوند غفور
 اصل و فرعش بنمودم به رموز
 به (بهائی) همه از صدق و صفاء
 حروف الف نقطه و نطقه
 حروف و الف بیاید و نطقه

بسط حرفیش چهل گشته تمام
 هست چون مدخل با سط بعمل
 سیمش شهره در این ایام است
 گوش دل باز کنی گر نیکو
 در سر آیه‌ی از انفال است
 متصل در وسط یا سین است
 فتح و نصبش همگی نور و ضیاء است
 جامع علت آثار حروف
 این هم از قاعده استاد است
 نکتہ فاش رموزات بسفمز
 کردی و یافتی آن نقد کنوز
 راز پنهان کن و غماز مباح
 بدعای حاصل از این قبایل هست
 نشود زین روش خاص و خیر نمایی
 طالبان را بنمودم دستور
 فاش کردم به همه نقد کنوز
 بکنند از سر اخلاص دعاء

- ۱- لفظیش خ ل . بسم الله الرحمن الرحیم ۱۹ حرف و علی نقطه زیر با و سه هت و حرف باطین
 - ۲- دومش خ ل . تشریح ۱ و چهارم ل ت و بیشتر فون (نان) تهرت دارد.
 - ۳- مخرج بجای عدد خ ل . مخرج بینه ، زبریت که عین ت و آن = یلا ت.
 - ۴- در سه مورد این اشعار، نام شیخ بهائی ذکر شده است ولیکن در بعض نسخ عیانی است.
 - ۵- این نسخه اکمل از نسخه های دیگر است از جمله: بیان الآیات در علم زبر و بینات تألیف عالم صمدانی حاج شیخ یوسف نجفی جیلانی و روائع الفسفات تألیف عالم عامل حاج شیخ محمد حسن میرجهانی جرقونی اصفهانی .
- اهم اسماء الرجال (مجموعه کتاب ۱) و اهم آفریده ها

نابغه بزرگ



مولانا شیک بھائی

چون از این اسم بیابند اثر
 نروند از ره انصاف بدر
 ای که خواهی بودت علم و عمل
 تا شود مشکل از این علمت حل
 گوش جان باز کن و دیده دل
 تا کنم بهر تو حل این مشکل
 گر ترا میل بتقریر من است
 برگشا گوش که وقت سخن است
 سخنم گوهر گوش دل کن
 گوهر گوش خرد حاصل کن
 اگر از علم ولی الهی
 بی تعلم سبقی میخواهی
 بهر طلاب از این نسخه ژرف
 کاملان راست در او چند شگرف
 من از این طایفه دارم سبقی
 خوانده ام در بر ایشان ورقی
 در رموزات که فکرم جلی است
 از عطا های نبی و ولی است
 هست در مصحف ما بعد سه میم
 در میانهای سور در حامیم
 عددش با سور قرآنی
 متساوی است اگر می دانی

و این کتاب

هر کسی داده از این اسم نشان
 بوخوا گفت حق اندر تورات^۱
 حنه در سوره انجیل بخوان
 خوانده طیوم دگر يك قيوم
 هست مشهور عرب بر جانه
 دیلمی کرده رقم کافلنا
 نجیه قوم دگر جاهر شا^{حقیقه خل}
 در احادیث و روایات و خبر
 گرچه این اسم بسی مشهور است
 سال هفتاد و يك عمرم چورسید
 از ذخایر که کنون الاسماء ست
 بهر آسانی ارباب طلب
 خواستم تا که در این علم بکام
 لله الحمد که توفیق احد
 من در این علم بسی بردم رنج^{اسم خل}
 سر این گنج گهر بگشودم (۳)
 گوهر از کان عمل بنمودم
 مزد مردی که از این معدن خاص
 عمل خیر به بنیاد کند
 غرض این است که ارباب طلب
 این قواعد چو سراسر خوانند

بطریقی که بر او گشته عیان
 در صحف خوانده خدایش بخوات^۲
 بحقیقت که هم این است و هم آن
 مغربی گفت که هست او هیوم
 عجمی گفت و را بر خانه
 باز جمعی دگرش راحلنا
 هست بوخانه دگر طاهر شا^{کلیف خلی}
 هر یکی راست طریقی دیگر
 ليك اینجا نه چنین منظور است
 فکرتم پرده ازین رمز کشید
 بنده این اسم بر آوردم راست
 کردم اینکار بقانون و ادب
 بنهم بر قدم مردان گام
 داد از این هنرم فیض مدد
 تا طلسمات گشودم زین گنج
 گوهرش بین که عیان بنمودم
 پرده از چهره او بگشودم
 گوهرش را چو بیابد بخواص
 از (بهائی) بدعاء یاد کند^{عالی خل}
 نبرند از پی مقصود تعب
 بهر ما فاتحه یی بر خوانند

یوخابه خوانده خدا در توره خل

۱ - یوخابد یا یوکابد و غیر اینهم گفته اند .

۲ - عورات .

۳ - سر بفتح سین و کسر داء .

اسم خاصی است که اسرار جهان
 کس چو داند که چه اسرار است این
 لفظ این اسم چو تکرار کنی
 قفل هر کار گشائی بمراد
 چهارده نفع رساند این اسم
 دشمن نیست شود چون سیماب
 گر بخوانی ز سر صدق و یقین
 جنیان با تو مصاحب گردند
 جمله خلق سر افکنده تو
 همه خلق مطیعت گردد
 هیچ علمی بتو مشکل نشود
 متصل باللب خندان دل شاد
 لیک هر کس بطریقی دیگر
 سرِّ اسماء حروفش بتمام
 مطلع گشته بدان کار کنند
 امر خاصان نتوان گفت بعام
 باشد از حسن عمل اهل کمال
 نروند از پی انصاف بدر
 در عمل عزم بدیها نکنند

هست در کثر حروفش پنهان
 خاصه زمره ابرار است این
 چون به آداب و عدد کار کنی ۱
 گردی از فیض مدام دلشاد
 اولین آنکه گشائی تو طلسم ۲
 بند گردد بد میدن سیلاب
 کشف گردد همه گنج زمین
 اولیاء جمله بتو پیوندند
 قصر روم شود بنده تو
 کیمیا نیز نصیبت گردد
 یکرمان حق ز تو غافل نشود
 دین و دنیای تو گردد آباد
 دارد از حالت این اسم خبر
 نتوان گفت مبادا که عوام
 خلق را بیهوده آزار کنند
 تا نیابد اثرش جاهل خام
 چو بیابند از این اسم مجال
 وز بدیها بنمایند حذر
 فکر در باب بدیها نکنند

۱ - آداب عبارتست از ترك سفنات لغو و غیبت و دشنام و شرب مسکرات و سایر معاصی و از شفقت بر خلایق و خود و سخا و غیر آنها .

اما عدد عبارتست از خواندن مطابق شماره خاص زیر اطالب گنج نباید از گنج قدم بیشتر و یا کمتر بردارد چه در هر دو صورت از گنج محروم خواهد ماند .

۲ - طلسم عبارتست از حل رموز حروف ابجدی از قبیل حروف مقطعه اوائل سوره قرآن و غیره .

بسم الله الرحمن الرحيم

اشعار ذیل در رموز اسم اعظم

از مولانا شیخنا البهائی عطر الله مرقدہ و نور مضجعه است :

ای دو عالم بیک امر از تو تمام	کاینات از توبه تنسیق و نظام
هر چه برخاست از این تسع بساط	و آنچه پیدا است از این هفت رباط
همه از جود تو دارند وجود	پیش ذات برکوع و بسجود
چون به هستی ز تو در آثاریم	چشم بر لطف عمیقت داریم
نزد اهل خرد و اهل عیان	حرف جیم و عدد اوست چو جان
یعنی اسماء حروف از - نبود	سر دعوات ، مقرر نشود
اثر اسم ، بهر اندازه	گر بخوانند بهر آوازه
هیچ شک نیست که در اسرع حال	باجابت برسد بی اهمال
گنج اسرار الهی ، حرف است	گوهر مخزن شاهی حرف است (۱)
سی و شش حرف که در گفت و شنید	کس بیایان رموزش نرسید
اثرش نامتناهی ، به دوام	منتفع زو چه خواص و چه عوام
شارع عالم خاص جبروت	فاتح عالم ملک لاهوت
سرنا سوت از آن در خطر است (۲)	جان ملکوت از آن در حذر است
نطق هر ذره از آن در قال است	داند آن هر که ز اهل حال است
بس اثرهاست در این عالم خاک	که کنند اهل معانی ، ادراک
هر چه پیدا است در این دیر دوراه	نیست بی جلوه اسماء الله
اسم اعظم که نهان از نظر است	عقلها جمله از آن بی خبر است

شاره
بسم الله الرحمن الرحيم

۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-۱۵۷۹-۱۵۸۰-۱۵۸۱-۱۵۸۲-۱۵۸۳-۱۵۸۴-۱۵۸۵-۱۵۸۶-۱۵۸۷-۱۵۸۸-۱۵۸۹-۱۵۹۰-۱۵۹۱-۱۵۹۲-۱۵۹۳-۱۵۹۴-۱۵۹۵-۱۵۹۶-۱۵۹۷-۱۵۹۸-۱۵۹۹-۱۶۰۰-۱۶۰۱-۱۶۰۲-۱۶۰

منظر دگر در نقش منظمی که در ایام هفته باید دید و ذوالکتاب
 مخصوص هر روز اما نقش معظم این است که از حضرت رسول و پیشکش که
 روز شنبه نظر نماید رحمت الهی شامل حال او گردد و روز یکشنبه
 غنی و بی نیاز گردد و روز دوشنبه ناظرش عمرش زیاد شود و روز
 سه شنبه دیدش موجب زیادتى مال گردد و روز چهارشنبه
 خلافت عالم سینهات نظر کننده از نامه عملش بموفاید و روز پنج
 شنبه نظر کننده از مکر و هرات خلاصی یابد و بستر و کامرانی
 بگذراند هر که روز جمعه ببیند بساتن دارین فایز گردد ان شاء الله تعالی

لا اله الا الله محمد رسول الله
 یا محمد ان الرسول لله حلب
 منك الرسول و اماه ما باع ه

منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود	منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود	منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود	منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود
منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود	منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود	منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود	منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود
منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود	منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود	منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود	منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود
منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود	منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود	منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود	منقول است که در آن روز یک حضرت رسول از دار فانیار بدار خلیف مفرج بود

بسم الله الرحمن الرحيم

جهت امور مشرعه آیه الکرسی کبریا چهل روز باین شرح خوانند شود
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ عَزَمْتَ عَلَىٰكُمْ
 وَأَقَمْتَ عَلَىٰكُمْ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا جَبْرَائِيلُ يَا رَمْقَائِيلُ سَامِعًا
 مُطِيعًا بِحَقِّ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ عَزَمْتَ
 عَلَىٰكُمْ وَأَقَمْتَ عَلَىٰكُمْ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا اسْرَافِيلُ يَا هَوَاكِيلُ
 يَا تَنْكِفِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ عَزَمْتَ
 عَلَىٰكُمْ وَأَقَمْتَ عَلَىٰكُمْ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا مِيكَائِيلُ يَا خَرَائِيلُ
 يَا شَائِيلُ يَا مِيقَائِيلُ يَا قَنَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ تَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ
 عَزَمْتَ عَلَىٰكُمْ وَأَقَمْتَ عَلَىٰكُمْ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا شَوَائِيلُ
 يَا خَزَائِيلُ يَا سَامَائِيلُ يَا أَهْمَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا
 يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ عَزَمْتَ عَلَىٰكُمْ وَأَقَمْتَ عَلَىٰكُمْ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ
 أَجِبْ يَا مِيكَائِيلُ يَا خَفَائِيلُ يَا طُومَائِيلُ يَا مَرْمَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا
 بِحَقِّ مَنْ عِلْمُهُ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ عَزَمْتَ
 عَلَىٰكُمْ وَأَقَمْتَ عَلَىٰكُمْ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا بَرْقَائِيلُ
 يَا شَرْقَائِيلُ يَا هَرَقَائِيلُ يَا طَوْقَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ وَهُوَ الْعَلِيُّ
 الْعَظِيمُ عَزَمْتَ عَلَىٰكُمْ وَأَقَمْتَ عَلَىٰكُمْ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ
 يَا تَوْقَائِيلُ يَا هَرَشَائِيلُ يَا طَرِشَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ الْأَسْمَاءُ إِلَّا
 إِلَّا عَظِيمُ إِلَّا أَنْ تَقْضَىٰ حَاجَاتُنَا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَصَلَّىٰ اللَّهُ
 عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ أَيْ خَوَانِدَه عَزِيزِ شَكَّ نِيَادِ رَبِّتِ عَقْدِهِ
 خَالِصِ وَبَدْرِ كَاذِ خَدَاوَنَدِ ذَوِ الْجَلَالِ بِالرَّحْمَةِ قَلْبِ وَحُضُورِ دُرُوسِ
 بِرَحْمَةِ طِبِّهِ صَلَوَاتِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ حَاجَاتِ مَشْرُوعِهِ دَاكِرِ دُرُوسِ
 بِه دَارِ بَحْ ۲۸ / ۱۱ / ۱۳۶۴ شمس لولیت عاصی صواری حران ووالدیه

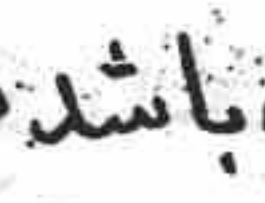
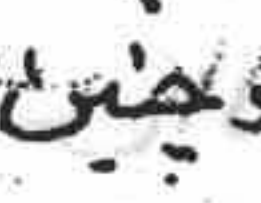
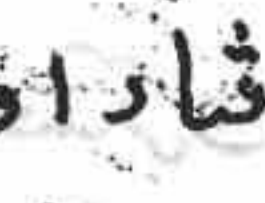

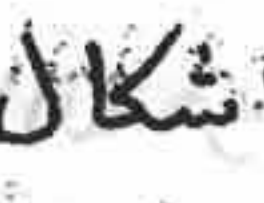
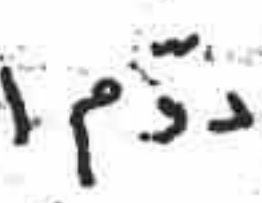
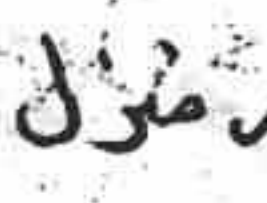


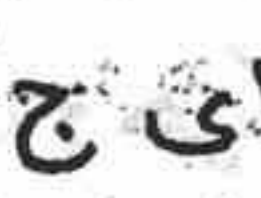


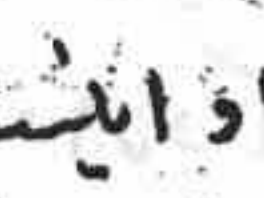

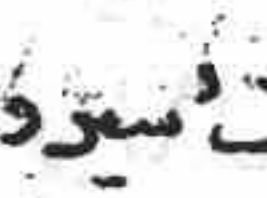
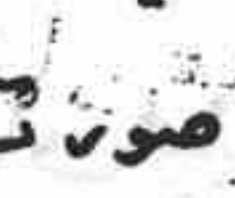
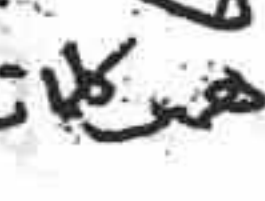


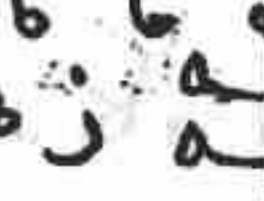






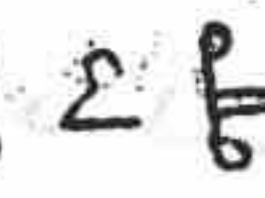
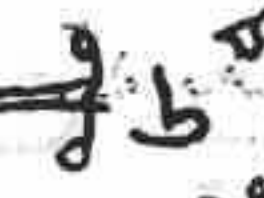

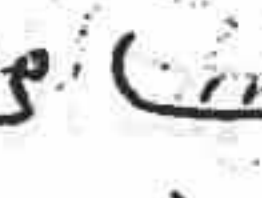
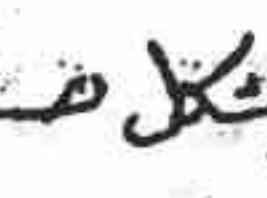
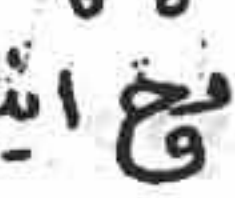
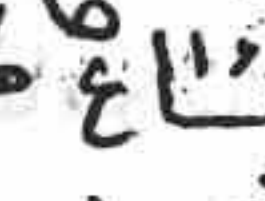
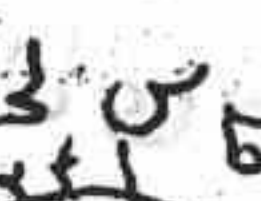
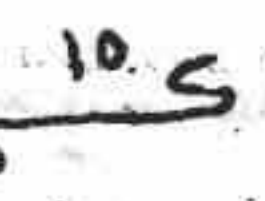
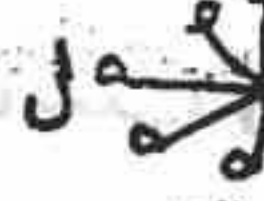

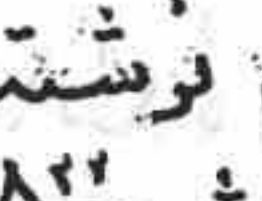
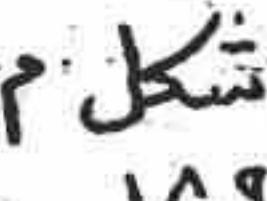
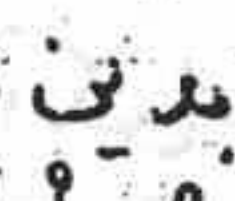
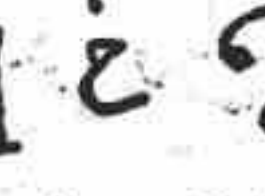


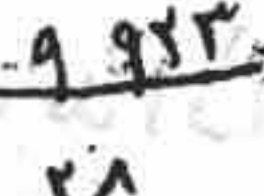
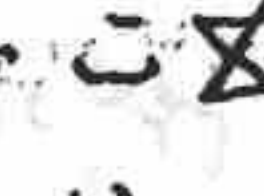
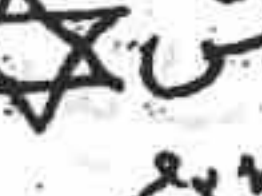
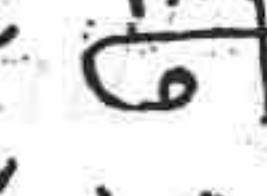
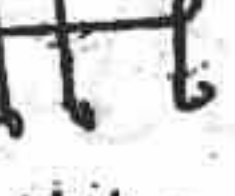
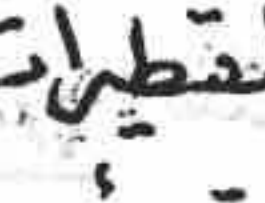
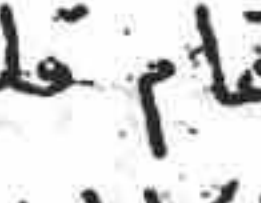
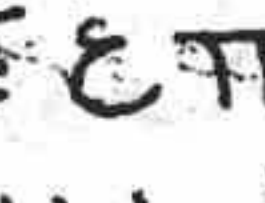
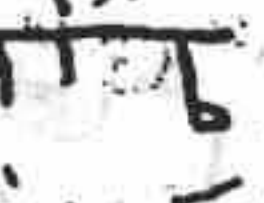


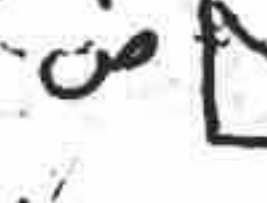

(هذا کتاب علم سیماء)

وبه نستعين بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد
 وآله وعلى وصيه وابنه وخليفته علي بن ابي طالب اوصيائه
 سيما حجة بن الحسن العسكري عجل الله فرجه وسهله مخرجه بعد
 بدان ايدك الله تعالى - كه علم سیماء علميت در غايه علو و جود
 آن لا كلمه است و هر كلمه لا حرف دارد كه آنرا يونانيان عباد
 تلطيرات گویند يعنى يار و مددكار و پيش برنده كار و اين كتاب
 كليديت كه بدان كليد دانسته ميشود اسماء مكتوبه سیماء و اين
 علم نور و صفا و شفاي سينه هاست و راه نماينده است آنكن دا
 بوى همه چيز و چشم علوم است بدان و بفهم ايدك الله تعالى كه
 منازل قمر ۲۸ است و حروف الهجى هم ۲۸ حرف است و حكماي قديم
 از هر يك از حروف الهجى تلطيرات وضع نموده اند بدین طريقي
 كه اين دایره حكما تدبیر وضع کرده اند - اب ج ده و ز ح ط ی
 ك ل م ن س ع ف ص ق د ش ت ث خ ذ ض ظ غ (پس
 هر گاه قمر در منزل اول رود حكما سیر او را بدین طريقي یافته اند



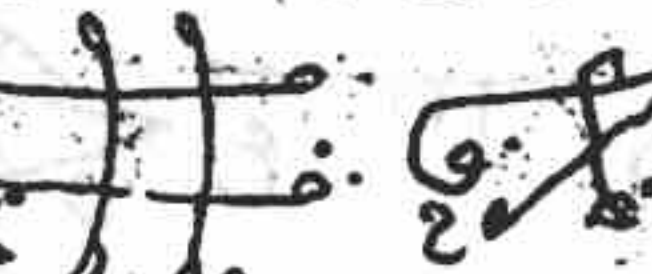

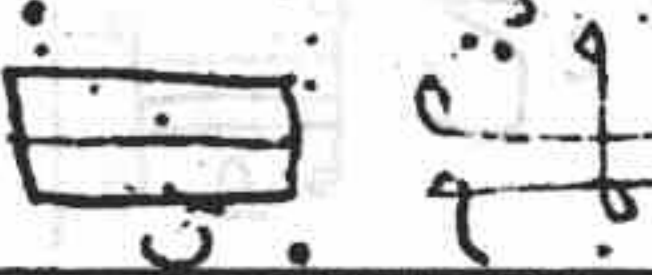
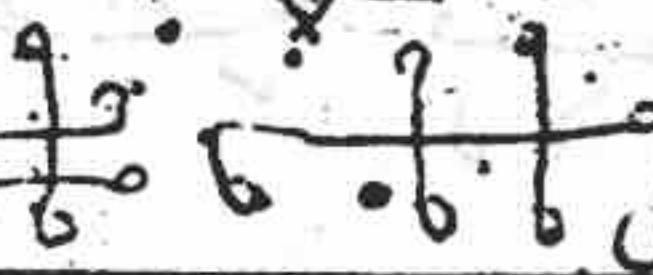
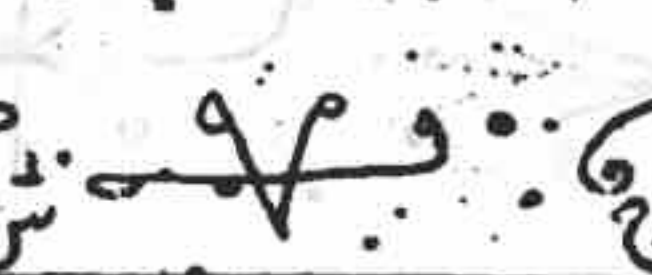
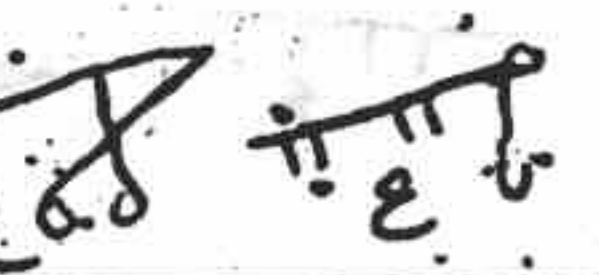

۲۶۴

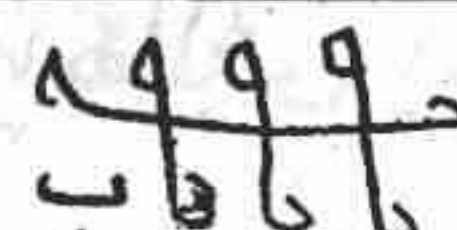
(در علم بیما)

عظیم ابدام المول صاحب بیوہ سر سیال جارنی سر محمدی حاجتی دینا علی خصلت قدس صبح قدس

و این شکل را الف نامیده اند و بدین شکل بنویسند که قوت
فلك این شکل است و در وقت عمل که در ساعت موافق کنند
این شکل مدد کند صاحب عمل را و اگر الف را بطریقی که مسطور
است نه بنویسند قوت آن ظاهر نشود شد بنا بر این بدین شکل
بنویسند و هر حرف از این اشکال اسماء ایشان بطریق ذکر و ایما
نوشته خواهد شد که تا از نام حرم دور باشد از حرفش چون
قمر در منزل دوم اشکال بود در شمار او چنین باشد        
این شکل های ب هر جای ب را بدین شکل بنویسند قمر در منزل سوم
صورت سیر و شکل او اینست        
       
یعنی این شکل        
بدین شکل م نوشته        
       
       
استادان بما رسیده و هر یک از این اشکال را قوائی هست آنرا قوای
فلكی نامند و آن ۲۸ اسم است چنانچه هر یک از این اسماء تعلق
دارد بشکلی از اشکال ۲۸ گانه و روحانی اول او اینست آخاج
المولده عری و روحانی ۲۸ آبرمنا و المولده بنج و العاقل یکفیه

الأشجار

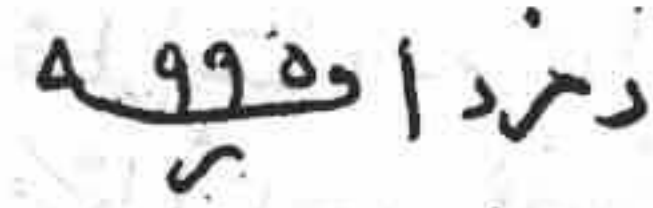
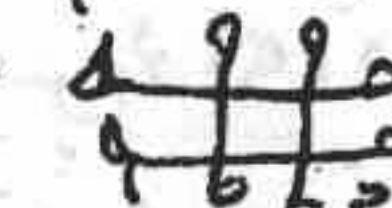
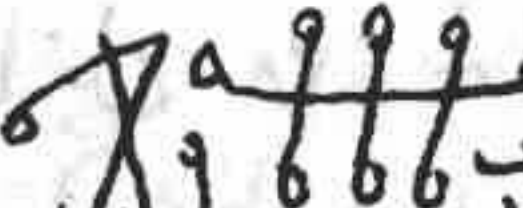

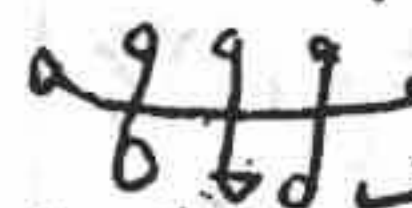
۳- الحام ۴- انداره نیوه - مع جارش ۵- هالین ۶- قدایش ۷- تیش
 ۱- اه اه اه اه - ۱۱ السراج - ۱۲- کفایش - ۱۳- اهورین - ۱۴- هواه
 ۱۵- جارش - ۱۶- هیوایه - ۱۷- خیلای - ۱۸- کوک - ۱۹- گیلای - ۲۰-
 خیلای - ۲۱- مهلاخ - ۲۲- مهیل - ۲۳- مالای - ۲۴- مهال - ۲۵- انیش
 ۲۶- امیش - ۲۷- اسمانل - ۲۸- شلیس نوای قلعطرات در دالین
 بسیار سعی نماید که اصل عظیم دالین قوای اشکال است یعنی قلعطرات
 نماید وی ایست که چون در اسماء سمیاء نگاه کند و اشکال را در تحت
 هر یک است بداند بعد از آن قسم دهد اسم را بقسم و متولدات
 متولدات و نیکار هیات آنچه که خواهد و بنویسد هر چه بر اسماء که در
 حال ظاهر گردد و قاعده کلمه این که اول قسم گذاشته و متولدات
 و اسماء اشکال بعد از آن شروع نماید در تقسیم و تمعین به تخریفات
 دنیا و آخرت حاصل شود اسماء هفده گانه قلعطرات مقاله اول در
 اهم اول و قسم و حروف و حاتم ایست (عطیلا، عطیلا، هیوش هوش
 براج، براج، براج، قدوس، قدوس، شیح، شیح، رب الملائکه
 و الروح) حروف ایست 









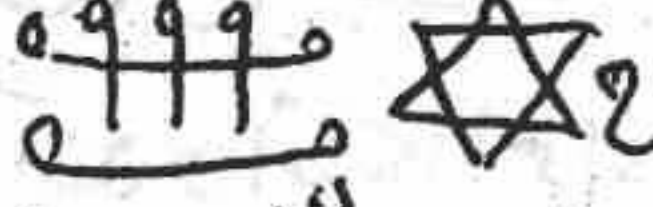
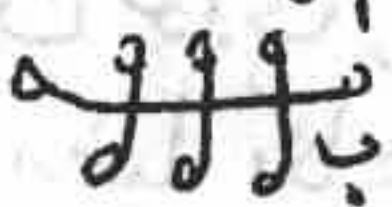
مان  احوال در زمین از عدم بوجود

آوردن و از وجود باز بعدم بودن چون اقالیم شدن و

قرار جزای چون خواهی که ظاهر سازی چیزی را از آن و آب کن

ماه بودن در تور یا سنبه و در طلوع یکی از ایشان بنویس این


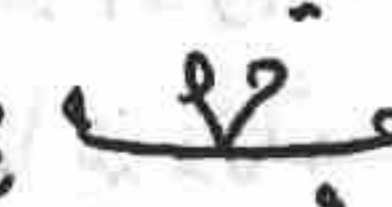


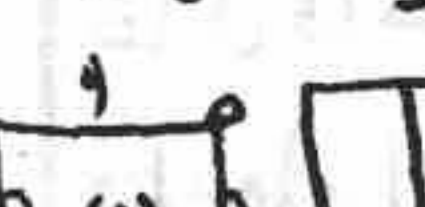
در دانه     

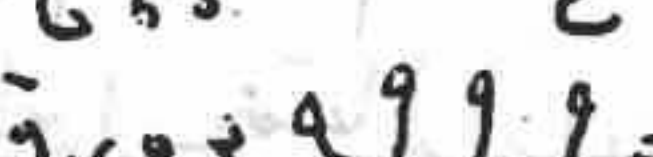
☆   بر ورق زیتون باب خردع بید الخیر یا آب

انار بنکارد هیأت آنچه خواهد و سو کند نه بدین نامها که می بینید

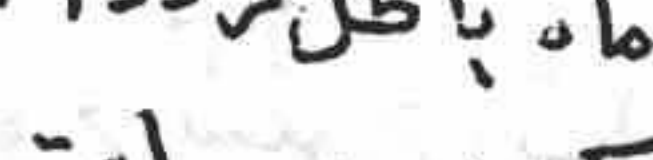
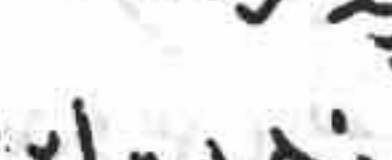

آنچه را که خواهد و اگر خواهد باطل کند آنچه را که یاد کرده طلب کند بودن

ماه در دلو و یاد در میزان و در غروب یکی از آنها بنویسید اینخرو فرا

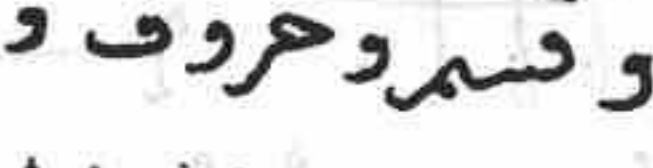
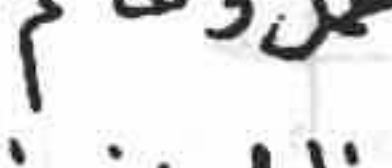
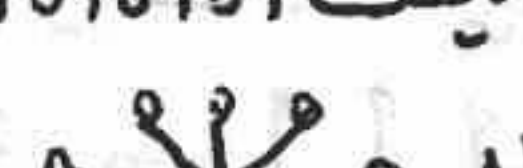


ع     


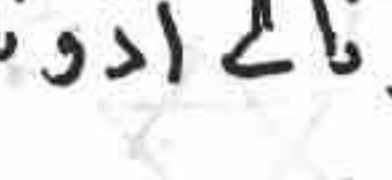


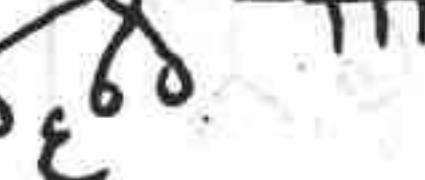
ب  بر ورق سفید از مداد و سو کند نه بدین اسماء که در




ماه باطل کرد آنچه کرده خاتم بسازد انکشتی از ثلثی سیاه و در دور

یکشنبه در ساعت زهره و این نقش بر آن کند    نام دوم

و قسم و حروف و عمل و خاتم اینست اه اه اه اه اه شراها شراها الاول


الذی لم یزل اذوناک اذوناک     

۹۹
چون خواهی که اعمال

در آب از عدم بوجود از وجود بعدم باز طلب کن بودن ماه
را در حوت یا در سرطان در طلوع یکی از اینها بنویس اینجور
اینست حرفهای (ل و غ ل و غ ل و غ ل و غ خ ح) بر ورق سفید
بشمار اسود که بینی آنچه خواهی و اگر خواهی باطل کنی آنچه کرده
باشی بودن ماه را در برج آلتی در غروب آن بنویس اینجور
(ل و غ ث ل و) بر ورق سفید بآب و ورق سرخ و سوکند
نه باین نامها که در حال باطل کرده خاتم بساز انکشتی از قلی
روز دوشنبه در ساعت خرّیج داین نقش بر آن کن اینست
۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵

ارزیل ارزی غریل ارزی ارزی ارزی ارزی ارزی ارزی ارزی ارزی ارزی ارزی
 نزل نزل لا اله الا هو العلی العظیم حروف  ص و ر
 ل و ص ع ث ن و ر د و ق س (اعمال در هوا از عدم بوجود
 آرد و دار وجود باز عدم بودن چون باد را برضی فرستی
 طلب بودن ماه داد بر بوج جزا یا صندان در طلوع یکی از اینها

بنویس اینخرو فرا (ت ص و ر ل د ت س ج) بر ورق ترج
و سوکند نه بدین نامها که بینی آنچه خواهی در اول بنکار هیات
آنچه خواهی و اگر ابطال آن خواهی طلب کن بودن ماه در برج عقرب
و در غروب آن بنویس اینخرو فرا که در حال باطل میشود حروف اینست
ث ت د ر ک و ق س (خاتم پس از آنکشتی از قلی سیاه
در روز سه شنبه در ساعت مُرُج و این نقش را بر آن کن اینست
مَلَلَمَ مَلَلَمَ) نام چهارم و قسم و حروف و عمل و خاتم اینست
غَمَضِيَالِ غَمَضِيَالِ غَمَضِيَالِ اَو غَالِ اَو غَالِ سِرْبَالِ سِرْبَالِ اَلِ
اَلِ حَسْبِ و عَلِ الطَّائِفِ الكافِ حروف (د غ ق غ ب غ ف
ب ب غ غ و غ ب ب س ب) اعمال در آتش از عدم بوجود آورده
و بار بعد از بودن چون خواهی آتش بکسی مسلط کنی طلب کن
بودن ماه دادر اسد یا قوس و در طلوع یکی از ایشان بنویس
اینخرو فرا (د غ ق غ ب ب غ ف ب) بر ورق لیمو یا ورق ترج بلکه
الخل و بنکار هیات آنچه خواهی سوکند بر این اسماء که بینی آنچه
خواهی و اگر ابطال آن خواهی طلب کن بودن ماه در دلو یا در
سینان و در غروب یکی از ایشان بنویس اینخرو فرا (ب غ غ و غ
ب د ب) بر ورق سعید بشیرا بنجیر و سوکند نه بر این نامها

www.fmehr.com

(در علم سیماء)

العالی تبارک و تعالی دو الجلال والاكرام حروف ۱۷ گانه استخراج
عمل در نباتات از عدم بوجود آوردن و از وجود باز عدم بودن (دین)
و کندم و خرما که هر یک را از آنها جدا گانه نامی خاص است چون خواه
چیز را از این ظاهر کنی طلب کن بودن قمر در سنبله و در طلوع
آن بنویس اینخرو فرا از حروف ۱۷ گانه ۹ حرف بر ورق خیار
تازه یا در بر بوع یا ورق جمیع بآب سیر و بنکار هیأت آنچه خواهی
و سو کنند بدین نامها که بینی آنچه خواهی و اگر خواهی باطل کنی
آنچه کردی طلب کن بودن قمر در جوزا در غروب آن بنویس حروف
۱۷ باقی را از حروف ۱۷ گانه بر کف دست بکتاب بآب قرنفل و سر کنند
نه و بر او اشارت کن در حال باطل گردد و خاتم بسیار انگشتی از
قلی روز پنجشنبه و این نقش را بر آن کن ۱۷ حرف خاتم استخراج کنند
نام هشتم و قسم و حروف و عمل و خاتم اینست (ارجل ارجل جوش
جوش جوش سلطان جوش ضرجل ضرجل ۲۰۶ یاوش یاوش یاوش
یاوش بنجان الواحد القهار الملك الديان حروف ۱۷ استخراج کنند
عمل در معادن از عدم بوجود آوردن و از وجود عدم بودن چون
خواهی که چیز را از آن ظاهر کنی طلب کن بودن قمر در برج سرطان
و در طلوع آن بنویس اینخرو فرا از حروف ۱۷ گانه ۹ حرف بر پرست
خرت دیاسب و یا انکور بآب درخت انکور و سو کنند بدین نامها ثلاثه و بنکار


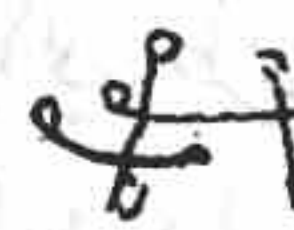

هیأت آنچه خواهی که در حال ظاهر شود و قسم و نام در کل اسماء بدین طریق
 است که (اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ وَ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا اَرْوَاحَ الْمُتَوَلِّدَاتِ ذَاتِ
 فِلَانِ بِحَقِّ اَرْحَلِ اَرْحَلِ جَمُوسِي جَمُوسِي جَمُوسِي سُلْطَانِ جَمُوسِي
 ان تبدلوا هذا القرطاس بفضة خالصة مع سكة بصرى اميرنا هذا اسم
 پادشاه و قسم را اعاده کند و در مرتبه هفتم ظاهر شود آنچه که خواهی و
 شرط آنست که کاغذ را حد و در مقراض کنی بآب دهن این شکل را
 بر کاغذ نویسد ماسهوه نهفبشیه و این سطور را در وقت نوشتن این شکل
 یا نوبت بخواند چون نکر در خالص تمام میاد بیند تا ۲۱ روز در عالم باشد
 در روز ۲۱ بجای خود باز کرده (ش) که دور منازل قمر است نیک در باب
 و چون خواهی بیشتر باطل شود طلب بودن قمر در برج محرق و در
 غروب آن نویسی اینجور خرا لی (ث ب ح ح ۳ ح) بود ورق اینجور باب
 ورق بید و سو کند بدین نامها بدین طریق که اَقْسَمْتُ يَا اَرْوَاحَ الْمُتَوَلِّدَاتِ
 ض و لم و ط بحق الاسماء العظام خرجل خرجل یا بوش یا بوش یا بوش
 یا بوش ان تبدلوا هذه الفضة بقرطاس الخالص الخالص
 لبكل الطبيعة العجل الساعة - اکنون بدانکه در این اسرار بسیار است
 و ظاهر شد که دانستن آن اصل عظیم است باید که در اینجا فکر دقیق
 نماید تا وجود و عدم کل محل را از هم جدا نماید و اسماء ایجاد و بعدام
 را در یابد تا در وقت محل درو نماید خاتم بسیار الکثری را فلکی در روز

طلب کن بودن قمر در میزان و در غروب آن بنویس این حروف را از حروف باقی
 نه ۱۷ پرورق بر خون یا ورق بیاض به پر کبرتر یک صحرانی و سوکند نه بر او
 در حال باطل گردد و خاتم بساز انگشتی از قلعی در روز دوشنبه بیاعت
 قمر و این نقش بر آن کن ۵ حرف استخراج کند - نام یازدهم و قسم و
 حروف و عمل و خاتم اینست ال ال زریال زریال نصی نصی کی کی
 میال میال مطبی لل مطبی لل یا ال یا ال هو الله لا اله الا هو
 انی القيوم حروف ۱۷ کانه استخراج کند عمل درخت ^{نخل} از عدم بوجود
 آوردن و از وجود باز بعدم بودن چون خواهی که از آن چیزی را ظاهر
 کنی طلب کن بودن قمر در ثور یا در سنبله و در طلوع یکی از ایشان بنویس
 این حروف را از حروف ۱۷ کانه ۹ حرف پرورق لیو بناخن خروس هیأت آنجه
 که خواهی و سوکند نه بدین نامها که بینی آنجه خواهی و اگر خواهی باطل کنی
 آنجه کرده طلب کن بودن ماه در برج دلو و در غروب آن بنویس این حروف را
 ۱ حرف باقی ۱۷ پرورق سفید باب هند و اند یا آب لیو بقلم سی یا سید رود
 سوکند نه بر آن که در حال باطل گردد خاتم بساز انگشتی از قلعی روز
 پنجشنبه و این نقش بر آن کن ۱۰ حرف استخراج کند - نام دوازدهم و قسم
 و حروف و عمل و خاتم اینست همجیش یخجیش جمیش جمیش غیش غیش ابرتا
 ابرتا برها برها اه اه قدوس قدوس رب الملائکه والروح حروف ۱۷ کانه
 استخراج کند اعمال از پرنده از عدم بوجود آوردن و باز بعدم بودن چون

خواهی که چیزی را از آن ظاهر کنی طلب کن قمر در برج دلو یا میزان
و در طلوع یکی از ایشان بنویس اینجور و فرا بر ورق بپاش یا سبب باشد که
انگور بقلم درخت عو سج و سو کند نه بدین نامها که در حال بینی آنچه خواهی
و اگر خواهی ابطال آن کنی طلب کن بودن ماه در برج حمل و در غروب
آن بنویس این حروف ۱ کانه باقی ماند از ۱۷ کانه برپاده گمان
بروغن زیت بقلم خوب باد حیات و سو کند نه برود در حال باطل گردد
خاتم بساز (نکستی از قلی در روز سه شنبه در ساعت زحل این
نقش بر او سه حرف استخراج — نام سیزدهم و قسم و حروف و عمل
و خاتم اینست فجعلو فجعلو شمالا شمالا شمالا اهیلا اهیلا بر هیاش
بر هیاش شراخ ما اعظم قوة الله تبارک لا اله الا هو المحی القیوم
حروف ۱۷ کانه استخراج کند محل در حیوان آبی از عدم بر خود
آوردن و از وجود باز بعدم بردن چون خواهی که چیزی را از آن
ظاهر کنی طلب کن بودن قمر در برج حوت یا سرطان و در طلوع
یکی از ایشان بنویس اینجور و فرا از حروف ۱۷ کانه ۹ حرف بر ورق
سفید بآب سیر بقلم آهین و بنکار هیات آنچه خواهی و سو کند
نه بدین نامها که بینی آنچه خواهی و اگر خواهی ابطال آن کنی طلب
کن بودن قمر در برج قوس و در غروب آن بنویس اینجور و فرا ۱ حرف
باقی ۱۷ حرف دست چپ و اشارت کن بلف دست در حال باطل

کرد و خاتم بسیار از اکثری از قلمی روز چهارشنبه بساعت شریخ و این
 نقش بر آن کن ۳۲ حرف استخراج کند - نام چهاردهم و قسم و حروف
 و محل و خاتم اینست شریخون شریخون صفصاف صفصاف صغیف
 غولا غولا قولا قولا یهجاه یهجاه لا اله الا هو الملك الذی ان حروف ۱۷
 کانه استخراج کند در محل خفا بوجود آوردن و از وجود بعدم بودن چون
 خواهی که همه کس را بینی و هیچ کس ترا نبیند طلب کن بودن قمر
 و شمس در برج منقلب و بودن قمر در ثور یا سرطان و از نحوس
 خالی و صعود متصل بنویس این حروف را ۱۷ کانه بر پوست
 آهو در روغن یا سمن دند و لا تربت سوکند گذار بدین اسماء
 و نقطه از ایشان بر پیشانی کشد که مطلق غایب گردد و از نظر
 مردمان و هیچکس او را نبیند تا مادام که آن نقطه بر پیشانی
 او باقی باشد و اگر خواهی باطل کنی آنچه کردی بنویس این حروف را
 ۱ حرف از ۱۷ پر ورق سفید در میان روغن مذکور سوکند نه
 نامها که در حال باطل گردد و همه کس او را نبیند خاتم بسیار از اکثری
 از قلمی روز پنجشنبه در ساعت زحل و این نقش بر آن کن ۳۲ استخراج
 کند و زمینها را که در این اسم رعایت مسلمانان و آنچه رضای خدای
 تعالی بفعل آورد و السلام - نام پانزدهم و قسم و حروف و محل و خاتم
 اینست ادریش ادریش قریش قریش کیدر قش کیدر قش هیال

هیال تمیال تمیال تمیال سبجان الملک الرحمن الرحیم حرف
 ۱۷ کا نده استخراج کند محل در استخراج از دست ظالم از عدم در
 وجود آوردن دانه وجود باز بعدم بودن چون خواهی که چیزی
 از آن ظاهر کنی طلب کن بودن قمر در برج آبی و در طلوع آن بنویس
 این حروف را از حروف ۱۷ کا نده ۱ حرف بر ایشان کر یک از پوست کوسه
 و پر باد و بآن روی دیگر باز کردن دهد روی بولب آب روان گذارد
 فی الحال در آن آب اندازد که در حال نجات یابی و سوکند نه در
 حال آب انداختن ایشان بدان اسماء که پیش پادشاه ظالم باشد
 ظالم باشی و چون خواهی بیرون آبی و کسی ترانه بنید و اگر تعجیل افتد
 و بدان شرایط قیام نتوانی نمود سنگی بردار یا هر چیزی که در راه قناره
 بینی و آنجائی بود که ضرورت باشد بنویس همان حروف را و سوکند نه براد
 و در آن آب اندازد که مقصود حاصل گردد و غائب کردی از نظر پادشاه
 و چون خواهی که دیگر در نزد ایشان ظاهر کردی بنویس این حروف را ۱
 حرف باقی ۱۷ حروف بر کف دست و بر آن اشارت کن که در حال
 ظاهر کردی و این باب عظیم است از همه بایرها خاتم بساز از انگشتی
 از قلی دور دوشنبه در ساعت زحل و این نقش را بر آن کن
 ۳ حروف استخراج کن - نام شانزدهم و قسم و حروف و حاتم
 ابرهوش ابرهوش شهوش شهوش کبریا کبریا تهف تهف اوال

   اعمال این مشهور است نزد انبیاء و اولیاء
 و حکماء چون دانیال و اصف و هرکس که خدا بی‌غالی را با او نظری
 هست میرسد به این علم و این علم را علم سیماء چنانکه آن گفته اند که در
 غایت علو است و هرکس ویرانداند و سیماء از سمو مشتق است بمعنی
 علو لاجرم آنرا سیماء گفته اند و هر که بدین نام کار کند مستغنی گشته
 از جمله اسماء دیگر و هر چه از هر یک از این نامها آید از این اسم
 شها آید و محل کردن بدین اسم هفتاد هم شریفتر است لیکن هلاک
 کننده است چرا حلاج بدین نام محل کردند و هلاک شدند و جاریت
 کرد ضحی شد مدتی بعد از آن هلاک شد حقیقی مادر از خطا و غل
 نگاهدارد خاتم بزرگوار بسیار خانی از نفرد خالص در روز شرف آفتاب
 و این نفس را بر آن یکی ۱۱۹۹۲۵ ۱۱۹ تمام شد اسماء هفتاد گانه
 و حروف و اعمال آن خاتمه از استاد بجا رسیده بود تاریخ ۱۲۹۴ قمری
 بود آنچه در رساله بود عیناً نوشته شد مهدی بن محمد المدعو بالمجتمه
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بدانکه هر یک از اشکال ۲۱ را قوی هست و آن قوی را مکرر گردان
 اعداد هر دو را بگیرد استنطاق نموده ترکیب نماید که فائده عظیم
 بیند مثلاً قوی شکل الف اخاج است چون تکرار نماید چنانکه شود
 اخاج اخاج و چون عدد هر دو را بگیرم ۱۲۱۰ میشود و چون استنطاق

استنطاق نمودیم تحریری شد و مابقی اشکال ۲۱ برای طریق است
پس چون اینخروف معلوم و معنی این کلام در یافتی باید دانست که
کل سیماء ۱۷ حرف است و هر اسمی را ۱۷ حرف است ۱ حرف از آن
ایجاد است و ۱ حرف آن انعام و این اسماء را امداد بر تولیدات
است مثلاً در اسم معدن ^{۲۲۲} ا ر ج ل ^{۴۴۹} ا ر ج ل ^{۴۴۹} ج م و ش ^{۳۱۹} ج م و ش ^{۱۵۱} سلطان
ج م و ش تولیدات این اسماء اینست ^{۲۲۲} ل ت ج ^{۶۹۸} و خ ص ح و ذ ف ج و این سه اسم
۱ حرف است و ۹ قلمطور دارد و قاضیات او این است  ^{۷۸۸} س ج ح
که هر یک س ج ح  ^{۶۱۵} و هر یک را این اشکال و کاند اسمی است
که آنرا قوی اشکال خوانند و آن اینست مهیل ^{۶۱۵} مهیل ^{۶۱۵} چاریش ^{۶۱۵} چاریش
کلاش ^{۴۱۵} قداش ^{۶۸۱} مخیال ^{۶۸۱} مخیال ^{۶۸۱} کری ^{۲۳۰} کری ^{۲۳۰} قداش ^{۴۰۵} قداش ^{۴۰۵} اشیش ^{۶۱۰۱} اشیش ^{۶۱۰۱}
هیلاخ ^{۶۴۰۵} هیلاخ ^{۶۴۰۵} قداش ^{۴۰۵} قداش ^{۴۰۵} و محل این اسماء چنان است که در اول ذکر
شد پس هرگاه که دانستی که ضابطه محل را بعد از آن اسم استخراج خاتم نمائی
و آن چنان است که عدد مذکور را اگر به بعد از آن را لطف داده بخروف برود
با اشکال مذکور تولید و قوی او را چنانچه ذکر شد در باید و متولدات
قوی حاصل نماید و ایشانرا در غریمت کشد و مطلب خود را حاصل نماید
و غریمت این است ا ق س م ت ع ل ت ک م و ع ر م ت ع ل ت ک م یا قوی المودات مهیل
مهیل ^{۷۸۸} الح لحو المتولدات قف قسی الح ان تبدلوا هذا القرطاس بفضیة

خالصه مع سكتة واقسمت عليكم يا اءواح العلوية المولود
 عز اسماء تسع وخم واذنح بجن الآباء العلوية ارجل ارجل جموش جموش
 جوش سلطان جوش ان تفلوا هذا القرطاس بفضة خالصه مع سكة
 بضرب اميرنا هذا بدان ايديك الله كه تكرار اسماء ان
 نهفتنه جهة آلتكه در كلام ملاك علام نيز تكرار كه در كلمات واقع
 شده قوله تعالى الله الله وفيه وفيه پس ابتداءي او كتاب كتاب است
 و انتهای او ناصیه ناصیه و هر يك از اين كلمات را توليد
 هست مثلاً در كلمات كتاب كتاب ضموا توليد اوست و در
 آمنوا آمنوا قصوا توليد اوست پس با و توليدات قرآنی
 را بکلمات قرآنی قسم دهد كه مناسب هر محل باشد
 و بعد از آن قوی حرف را بتوليدات قوی حرفی قسم دهد
 كه كذا و كذا مثلاً در اسم اول از آن قسمت زمين است
 و او كتاب كتاب و آمنوا و آمنوا والله بالله بالتوليدات او
 ابيت ضموا و قصو طلب است و اسماء ديكر را تا عاينه كلمه
 سه كلمه را توليدات مرتب كه در خاتم نوشته شده و قسمت
 اوست و باقي قسمت اسم اعظم است كه اين است
 پس اول كه ابتداء محل ميكند ميگويد - اقسمت عليكم
 يا ضموا و يا قصوا و يا قلب بحق كتاب كتاب و بحق آمنوا آمنوا

فروغ مهر

بزرگترین تولید کننده

نرم افزار ها و سرویس ها

و کتابخانه ها و اینترنت

www.fmehr.com

www.fmr.ir

info@fmehr.com

تسخیر مَوَکَّل یا حَی یا قَیُّوْم و آید و عِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَیْبِ آخر
چنانست که در روز چهارشنبه شروع نموده این دو اسم را که اسم
اعظم است با عدد اسم خود و عدد روز ^{۷۷۴} مداوست نماید
و بعد از افطار و اداء فریضه آیه کریمه را بعد از اسم خود و رب
اللیل که ^{۲۴} است مداوست نماید و در پنجشنبه اسماء را بعد از اسم
خود و روز مذکور که ^{۶۲۵} است مداوست نماید و بعد از افطار و اداء
فریضه بعد از اسم خود استغفار و بعد در رب اللیل که قمر است مداوست
نماید و در جمعه اسماء را با سورده جمعه بعد از اسم خود و روز مذکور
که ^{۱۳۳} است مداوست نماید و اسماء را هزار مرتبه ذکر بکند و بعد
افطار و اداء فریضه نیز اسماء را هزار مرتبه مضاعف بخواند و دیگر
لیلاً و نهراً اضعاف مضاعفه اسماء را تلاوت نماید تا پنجشنبه آیند
آنچه مضاعف شده باشد عدد روز مذکور که ^{۶۲۵} است اضعاف
نموده ذکر بکند و بعد از افطار و اداء فریضه بعد از اسم خود صلوات
و بعد در رب اللیل که ^{۲۴} است استغفار و آیه کریمه را و عِنْدَهُ
مَفَاتِحُ الْغَیْبِ ^{۱۴۱} دفعه بخواند هنوز دعوت با تمام ترسید و مَوَکَّل
اسماء حاضر شوند و نستی در هم به دعا کرد هفتاد و باب فتوحات
روی نماید و حاجات شروع آن همه بر آید شرط عمل ترک منزهات
و فسق و فجور و اکل حلال و بخور و پاک پاکیزگی و ترک حیوانی بهتر

است قسم یا حی یا قیوم - اللهم انی اسئلك بتضرع تسبیسمات
 نفحات روح ریحان خواهر قعود بحور سر اسمک الأعظم الذی
 انعمت بتجلیه عطش الباء و اردی حوض برك وقاصد سر اسمک
 العظیم الأعظم یا من له الاسم الأعظم یا من تقدم علی القدم وهو
 اقدم یا من لیس له حد تعلم وهو اعلم اسئلك بسم اسمک
 العظیم الأعظم و بورد وجهک الکریم الأکرم و بما جرى علی
 اللوح بالقلم و بمحمد صلی الله علیه و آله و سلم ان تعجل لی بیج
 مطالبی و بلوغ مآربی و ان تسخر لی الملك و الملوک و الملك
 ان تجری برادی القضاء و القدر و الفلك فقد دعوتک باسمک
 الذی انی بر من انی و هلك من هلك یا حی یا قیوم امره
 خوفهم خمضوخ مویفح یا الاله الا انت سبحانات انی کنت من
 الظالمین فاستجنا له و نجیناه من الغم و کذلک انی المؤمنین
 تکیر حی و قیوم صدر مؤخر - عدد طالب و مادرش ۹۱۷۶ عدد و عند
 مفاتح الغیب الی صین ۱۲۴۹ مجموع ۹۱۶۶ بعد از طرح ۳ و ربع او ۲۲۸۴
 اسعدا و مزوج کریم مجموع مفاتح ۴۵۸۳ و فن ۹۱۶۶ ساعت ۱ عدد لوح
 ۳۶۶۶ - مفاتح ۲۲۸۴ + ۲۲۹۲ + ۲۲۹۴ + ۲۲۹۱ + ۲۲۹۵ + ۲۲۹۰ + ۲۲۸۵
 ۲۲۹۶ + ۲۲۸۹ + ۲۲۸۷ + ۲۲۸۸ + ۲۲۹۳ طبع که مجموع ساعت است
 ۴۵۸۳ از فتاح از ملاق از عدل از و من از نبات بفر لجانل

بفرمایند غلباییل ضعیفاییل بر غلباییل از ضابط از غایت
 موفقه عطاییل صانحنطاییل - غریمت انطو، است - اَقَمْتُ
 عَلَیْكُمْ وَغَرَمْتُ عَلَیْكُمْ وَاسْتَخْلَفْتُكُمْ اَیُّهَا الْأَزْوَاجُ الْمُسْتَحْرِجَةُ بِاَهْلِهَا
 یا بفرمایند یا د غلباییل یا ضعیفاییل یا لو غلباییل یا مهذ عطاییل
 بحق هذه الآية الشریفة و عنده مفاح الغیب لا یعلمها الا هو ان
 تعلمونی علم الجفر و الکیماء العجل الساعه بآرک الله فیکم و علیکم
 بعد از خواندن آیه شریفه این غریمت را ۱۱ بار بخواند مردان
 بادی است یکی را در منزلی که مشغول ذکر است او تحت دیگری را
 بیاروی راست بخت و سومی را پیش رو گذاشت و آیه را با طراف
 بنویسد چون خلاصه حروف آیه ایست (و ع ن د د م ف ا ت ح غ ی ب
 ر س ن ط ظ ض ک) لا حروف را باید الا هزار حساب کرد در عرض
 ۱۳۰ شب ۱۳۰ بار بخواند بعد از آن تمام غریمت را ۲۱ بار بخواند تمت
 اَقَمْتُ عَلَیْكُمْ وَغَرَمْتُ عَلَیْكُمْ وَاسْتَخْلَفْتُكُمْ اَیُّهَا الْأَزْوَاجُ الْمُسْتَحْرِجَةُ
 بِحَقِّ الْأَسْمِ الْأَعْظَمِ الَّتِی الْقِیُومُ اَنْ تَعْلِمُوْنِی عِلْمَ الْجَفْرِ وَالْکِیْمَاءِ
 بَارِکَ اللّٰهِ فِیْكُمْ وَ عَلَیْكُمْ العجل شهره الساعه ۳ مرتبه اما کیفی خواندن
 یا حی یا قیوم در عرض بخار و ز چون این اسم مبارک ۷ است و هزار
 بار بخواند و اگر خواهد تقوییش بیشتر باشد در هر روز ۷۳۷۳۲۹ - بار
 بخواند تا اینها نسخ تسخیر اسم مبارک یا حی یا قیوم با تمام رسیده السلام

عمل علم قرطاس - منسوب است بشیخ بهائی علیه الرحمه - در بیان
 تأثیر اسماء الهی و معرفت قرطاس بنا بر استحقاق خریدن ارجمند
 سعادت نمند محمد طاهر امین طول الله عمره چند کلمه بوسیله یاد کاری
 از اسرار ظاهر میناید احقر خلق الله الحق بهاء الدین محمد العالی
 چنانکه در باب هوش و اهل استحقاق را کافی است با وجود آنکه
 مرشد و پاره او را تصریح روا است اما باندازه قابلیت او را که آن
 مانکر مقداری کاغذ از دراهم و دینار بچین باندازه آن دراهم و غیره
 و این اسم را ساقی عدد اسم خود بخواند (لا اله الا الله محمد رسول الله) و بعد
 آن در میان دانه مذکور که در کاغذ یاد دارد چه مربع نوشته باشد که با
 صطلاح اهل صفت آنرا خراجخانه گویند که آمده و در وقت گذاشتن بچین
 این اسم را بقدر آنچه از ما گذشت است $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ $\frac{1}{32}$ $\frac{1}{64}$ $\frac{1}{128}$ $\frac{1}{256}$
 یا پس غمخت ده خاطر لدا شده ثبت کند که این غمخت را بخوانم
 کاغذ زر کرده یا اسکاوس در کف غمخت را بخواند و بر خراجخانه بدو همین ماضو
 ظاهر باشد اگر شخص ناشنق و با مطلب غیر شروع عمل نماید هر چه بخواند
 صورت شد در چنان بردارد خراجخانه محکم شود که یا حی یا قیوم یا الله یا
 از آنجا بر نیاید - بسم الله الرحمن الرحیم اقامت علیکم یا قاض یا قاض یا قاض
 بحق ارجل ارجل جوی جوی جوی سلطان جوی ان شد که الحاد القراطاس
 یفتری طایفه مع سده ضرب اسیر هذا العصر وان لم یفعلوا فلیط الله علیکم ملائکه من

تأیر دنیا من دهری فلا تنفان یفرون وجوهکم و ایدیکم اهل المیزان الوفاء و النافعه

منقولست که هر که بعد از هر فرضه خسته بومیه این نقش معظم را ببیند خدای تعالی بپرکت و حرمتان معاصی و جزایا و عفو فرماید و بکسره خود او زیان نرساند این است

یا الله	یا الله
یا الله	یا الله

خواهد و ثواب بسیار در دیدن این نقش اعظم نفل شده از جمله آنکه هر چه خدای تعالی بناظر این نقش عطا میفرماید آرد بینائی در روشنایی چشم و قوه و صف و تقویت اندیشه و در خواست حرام کدیده آید و زیان نرساند

سلام	ب	ر ص
ودی	الف	مرد
سار	مرد	محرم

این شکل مشهور است بکثرت خیر و نیکوئی و زیاده از آن مذکور است

دود	دود	دود
دود	دود	دود